







ركن التعارف

الاسم : بشير عباس محمود الصفار ـ ١٤ سنة . العنوان : ساحة الزهراء ـ محلة الشيوخ رقم الدار ٥ ـ ٢ ـ ٤٨ . الهواية : الرياضة وتبادل الطوابع .

الاسم : فؤاد مصطفى سلم . العنوان : شارع شهداء محمد علي سابقا ـ منازل هيئة قناة السويس رقم ١ ـ ٢٧٨ بور سعيد . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : صاحب محمد حسين ـ ١٥ سنة . العنوان: العراق ـ مدينة الحرية ـ رقم الدار ٨٦٧ . الهواية : جمع الطوابع .

الاسم : اسماعيل احمد . العنوان : العراق ـ كركوك ـ محلة صاري كهية ـ رقم الدار ٥ ـ ١٠ . الهواية :جمع الطوابع والصور .

الاسم : محمد نذير التومخجي . العنوان : حلب كرم الجابرية شارع ١٠٤ بناية جورج الكسي . الهواية : التمثيل والرحلات .

الاسم : اشرف عسالي . العنوان : ٣ شارع مصطفى رضا بالمنيل ـ القاهرة ـ ج.ع.م . الهواية : جمع الطوابع وكرة القدم .

الاسم : نايف مفيد مسوح . العنوان : حمص ـ حميدية ـ شارع الاخطل ـ رقم المنزل ٤ ـ ٧٣ . الهواية : جمع الطوابع .



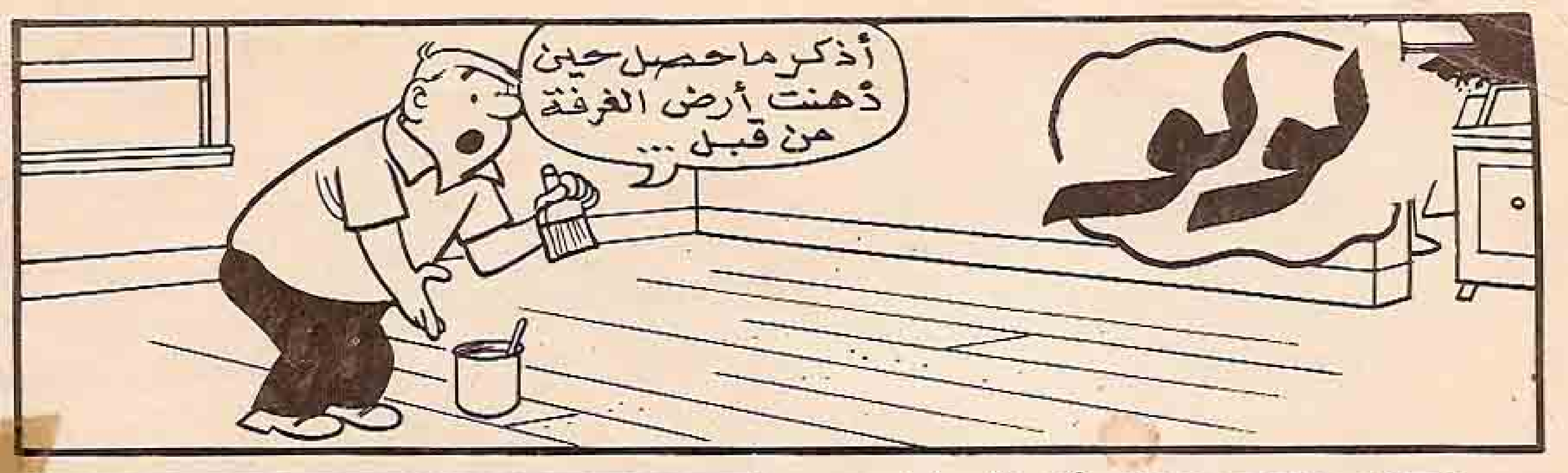
www.arabcomics.net



يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع

العـدد -٢٨- الثمن -٥٠- ق.ل

Feras











سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة

رئيسة التحرير : ناديا نشأت

مديرة التحرير : كوليت غصن المدير المسؤول : أنسي الحاج

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق. س.
العراق : ٥٠ فلساً - الاردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليماً - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليماً تونسياً - المغرب : ١ درهم.

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٢٫٥٠٠ دينار - العراق : ٢٫٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣٫٤٠ م.

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦



كان المحرر "نديم" كسائر الشبان يحب الشهرة! وقد حصل يوماً عليها حين انتشر اسمه في كل أوساط "مور" وأخذ الناس يتحدثون عن مغامرات

الفتى ذي اللمسة الذهبية




ولما انفتح باب الكرة الغريبة ...
أنظر يا "رزق"... هذا هو "نديم"!
من أنتما؟ وكيف عرفتما إسمي؟ وكيف تعلمتما لغتنا؟


جئنا من كوكب بعيد بمهمة خطيرة ... وقد تعلمنا لغتكم لأننا نراكم على شاشة التلفزيون! وأولادنا يراقبون مغامراتك ويعتبرونك بطلاً يا "نديم"!
إذن يوجد معجبون بي حتى في الفضاء؟


ولما رفع الغريبان آلة غريبة ...
ماهذه؟ إنها جميلة لامعة!!
لا تلمسها يا "نديم"!
لقد لمسها!


لمس الآلة يا "رزق"! وأنت تعرف كيف تؤثر في سكان الأرض!!
نقدر أن نتأكد بتجربة واحدة يا "نعناع"! المس هذه الصدفة يا "نديم"!
الصدفة؟ حاضر!!


ولما مسكها نديم ...
ما أن لمستها حتى تحولت إلى ذهب! لماذا؟...
هذه الآلة تحلل معادن الكواكب التي نزورها! ولشدة قوتها تُكسِبُ أي بشر يلمسها "اللمسة الذهبية"...


... فأي جماد تلمسه بأصابعك يتحوّل إلى ذهب!!
آه ... صحيح!! هذا ما حصل للسندويش الذي كنت آكله! إذن كيف سأقدر أن أتغذى؟


خذ هذين الكفين والبسهما... إن قوتك الجديدة لا تؤثر فيهما!!
شكراً يا "رزق"! سأقدر الآن أن أستعمل "اللمسة الذهبية" حين أريد ذلك!! إنتظر حتى يسمع قرائي بهذا الخبر!!


لا أرجوك! لا إعلان ولا دعاية!! نحن مكلفان بمهمة حيوية لننقذ كوكبنا! فاذا عرف الناس بوجودنا قد يعيقون عملنا بأسئلتهم!
حاضر!! بعد كل ما فعلتماه لي لا أقل من أن أحترم ارادتكما لن أنشر شيئاً عن الموضوع!!


وبينما كان "نديم" عائداً...
كانت مقالة كهذه تضمن لي زيادة راتبي... لأنني الآن بحاجة إلى ذلك!! ها ها!!
على كل سأطلب هذه الزيادة من "وهيب"... لأتسلى وأضحك!!


وفي مكتب "وهيب" رئيس تحرير جريدة "الكوكب"...
زيادة؟ أشكر ربك لأنني لا أستغني عن خدماتك يا "نديم" لعدم اهليتك!!
سأدهشه الآن وأضحك!!
لا ترفض طلبي بهذه الطريقة يا حضرة المدير! أعطني أي شيء!! أي هدية. مثلاً منفضة السجاير هذه...


حاضر يا إبني!! خذ المنفضة!!
يا إلهي!! تحوّلت المنفضة إلى ذهب في يده!
نعم ذهب صافٍ كصفاء قلبك أيها المدير! لقد اكتسبت "اللمسة الذهبية" التي نقرأعنها في كتب الأساطير!!


والآن خذ هذا السيجار عربون شكري!
شيء مدهش!! لمسة "نديم" حوّلت سيجاري إلى ذهب!!


لكن المحرر "نبيل" (سوبرمان) كان يراقب كل ذلك و...
كيف حصلت على هذه المقدرة يا "نديم"؟
حتى أنا لا أملك قوة خارقة كهذه!!
آسف ... لا أقدر أن أخبرك يا "نبيل"! سأحوّل الآن بعض أدوات مكتبي إلى ذهب!!..


أرى بنظري الميكروسكوبي أن كل الأدوات أصبحت ذهباً صافياً!! سألبس بدلة "سوبرمان"! قد أستطيع وقتئذٍ أن أقنع "نديم" باطلاعي على الحقيقة!!
غرفة السجلات


وبعد تغيير شخصيته دخل "الرجل الفولاذي"...
رأيت بنظري التلسكوبي ما حصل يا "نديم"!! لمستك الذهبية قد تكون خطرة! كيف حصلت عليها؟
لا أقدر أن أبوح لك بالسر يا "سوبرمان"!! سأستدعي صديقتي "سامية" وأسمعها الخبر العظيم!!


وبعد قليل...
... سيارة ذهب ٢٤ قيراط حاضر! ستحصلين عليها!!
لا تخف يا "سوبرمان" أعرف ماذا أقول!!
إن قوة "نديم" مدهشة!! أثّرت حتى في معطفي الخارق!! الأفضل أن أبتعد قبل أن يلمس بدني بكامله!!


أنا مكلف بمهمة ضرورية في "لندن" يا "نديم"!! سأدوّر زنبرك ساعة الإشارة لتجيبك "الحسناء الجبارة" في الحال إذا واجهتك صعوبات!!
لا تخف يا "سوبرمان"! كما تعلمت أن تستخدم كل قواك سأتعلم أنا كيف أستعمل قوتي هذه!!


وحين دخل "نديم" إلى "نادي أصحاب نديم"...
سمعنا أخبار لمستك يا "نديم"!! فما رأيك في تحسين بناية النادي بتحويلها إلى ذهب؟
طبعاً!! هذا أقل ما يجب علي تجاه أحبائي المعجبين بي!!
نادي أصحاب نديم



لكن بعد ذهاب "نديم" هجم على النادي عدد من اللصوص...
كأنه منجم ذهب! حظّنا سعيد جداً!!
ذهب! ذهب!
آه !! أنظر إلى اللصوص يدمّرون نادينا !!... الحق على "نُديم"!!



ولما ذهب "نديم" إلى المطار ليودع سامية...
أين السيارة الذهبية التي وعدتني بها؟ لم أظن أنك ستخدعني!
لم أخدعك! جئت أسألك أي نوع من السيارات تريدين! وسأبرهن لك على أن لستِ فعلاً ذهبية!! أنظري إلى الطائرة!



وبعد لحظة...
طائرة ذهبية!! إذن لم تكذب عليّ يا "نديم"!! إنني الآن منتظرة السيارة بفارغ الصبر!!
وماهذه السيارة إلا أول الهدايا!!



لكن حينما جرّب القائد أن يرتفع بالطائرة...
أُف!! بعد أن حوّل نديم هيكل الطائرة من الميوم إلى ذهب أصبحت ثقيلة لاتقدر أن ترتفع في الجو!!
السفراء المسافرون عليها سيتأخرون في الوصول إلى المؤتمر الدولي!! إذا قابلت "نديم" هنا بعد اليوم ياسامية سأطردك من العمل!



أما "نديم" فقد أذهلته قوته الجديدة...
أكاد لا أصدق أن لي قوة كهذه!! الأفضل أن أستعملها وأصبح أغنى رجل في العالم! ماذا أحوّل إلى الذهب الآن؟ سأبدأ بقطع القرميد هذه الموجودة على العربة...!

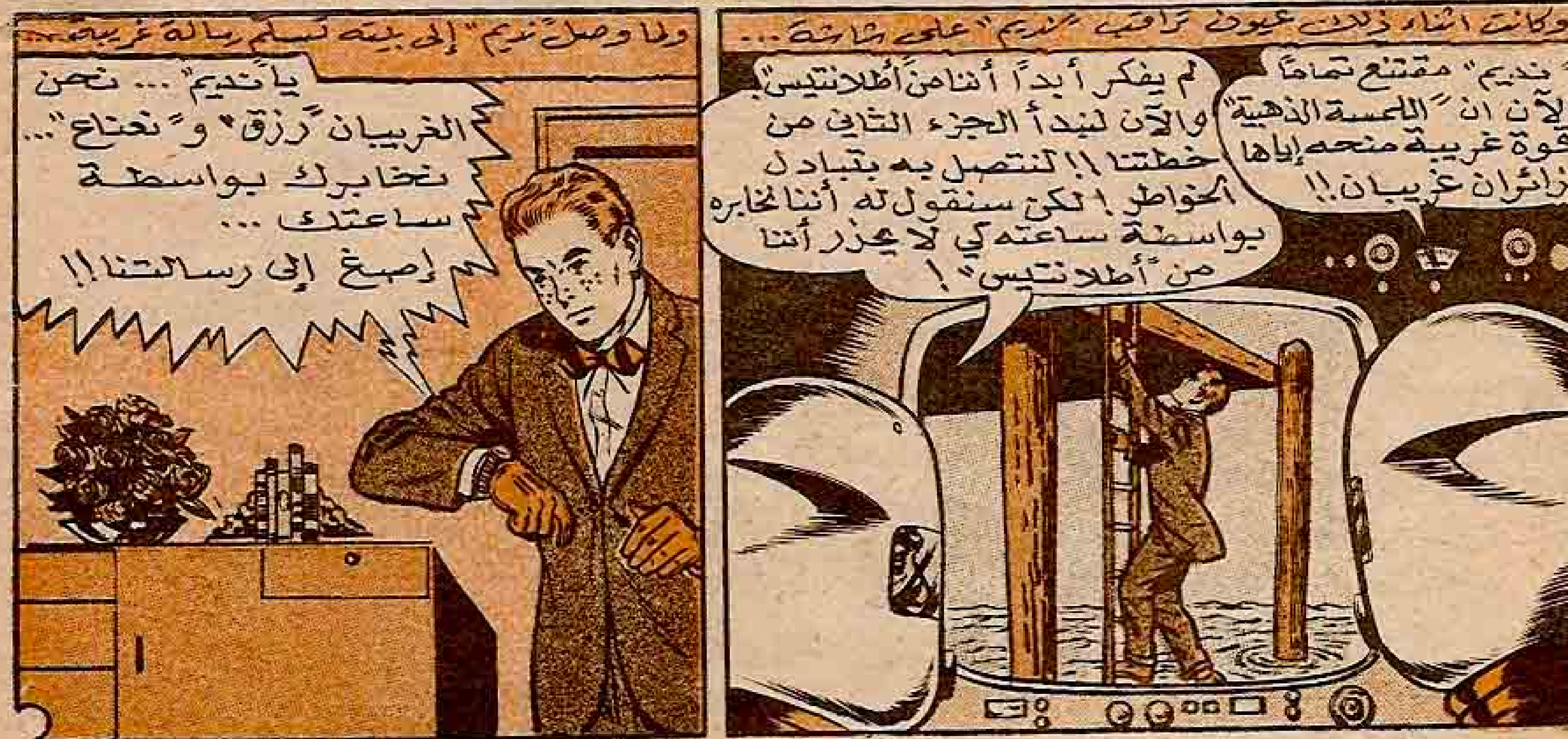

وبعد قليل ...
الأفضل أن أنقل هذه الأحجار الذهبية إلى المصرف! سأصبح غنياً جداً!!
إسمع !! من أين جئت بهذه القطع الذهبية!


حصلت سرقة ذهب في الأسبوع الماضي !! لا أشك في أنك مدبرها !! سأحصل على رتبة أعلى لأنني ألقيت القبض عليك وعلى الذهب !!
دعني أشرح لك أيها الضابط !! لمستي ذهبية !! سأريك مفعولها !!


ياي ... لقد حوّلت شارتي، مسدسي، عصايتي والقيود إلى ذهب !! سيد هش رفاقي عندما يروني !!
خذ كل هذا الذهب أيها الضابط مع تحياتي !!


إن نقل هذه القطع الذهبية خطر !! سأودعها بخزانة حديدية في مقر الشرطة ! هي أضمن من أي مصرف !!
شكراً جزيلاً !!


وكانت أثناء ذلك عيون تراقب "نديم" على شاشة ...
"نديم" مقتنع تماماً الآن ان "اللمسة الذهبية" قوة غريبة منحه إياها زائران غريبان !!
لم يفكر أبداً أننا من "أطلانتيس" والآن لنبدأ الجزء الثاني من خطتنا !! لنتصل به بتبادل الخواطر ! لكن سنقول له أننا نخابره بواسطة ساعته كي لا يحزر أننا من "أطلانتيس" !


ولما وصل "نديم" إلى بيته تسلم رسالة غريبة ...
يا "نديم" ... نحن الغريبان "رزق" و "نعناع" ... نخابرك بواسطة ساعتك ... إصغ إلى رسالتنا !!


لقد نمت على كوكبنا نباتات قاتلة أخذت تدمره! شيء واحد يقدر أن ينقذنا وهو "الكريبتونيت الأبيض"! يوجد بين تذكاراتك قطعة منه!!
نعم "الكريبتونيت الأبيض" يفني كل المزروعات! سآتي إليكما بالقطعة الموجودة عندي بعد أن أتصل تليفونياً بادارة جريدة "الكوكب" إذا كانوا بحاجة إلي!


طار "صديق" نديم "مسرعاً إلى مخبأ القراصنة...
هاهو "الكريبتونيت الأبيض" الذي وعدتك به يا أزرق"!... إنه من أثمن التذكارات التي أعطاني إياها سوبرمان"!! لكني أقدمه إليك بسرور لقاء "الكرة الذهبية" التي منحتني إياها!!
شكراً يا نديم"... لقد أنقذت كوكبنا!! والآن سنطلب منك خدمة أخيرة!!


لم يعد لدينا وقوداً كافية! فهل تقدر أن تتصل بالحسناء الجبارة" وتطلب منها أن تقذف بنا إلى كوكبنا؟
بكل سهولة!.. سأستدعيها بساعتي التي أعدها سوبرمان"!!


ولما أجابت الحسناء الجبارة"...
ها هي آتية... إفعل بسرعة!!
خلعت الكفين وأخذ "الكريبتونيت الأبيض" يتحول بلمستي الذهبية!.. لا يعرف "نديم" الغبي أننا خدعناه!!


وفجأة...
ماذا جرى؟ لا أقدر أن أطير!!
ها! ها! ذلك لأن هذا "الكريبتونيت الذهبي" سلبك كل قواك الخارقة نهائياً.. لم نجد "كريبتونيت ذهبياً" في أطلانتيس" فخدعنا نديم" وحولنا "الكريبتونيت الأبيض" الذي جاء به إلى كريبتونيت ذهبي"!!
طاغ! طاغ!


فخلع الغريبان قبعتيهما الفضائيتين و...
لماذا استدعيتني لأقع في هذا الشرك يا نديم"؟ ألم تعلم أن هذا هو عدوي "فوستار" العالم المجرم من أطلانتيس"؟
ها! ها! خدعتك بهذا المركب الفضائي الذي صنعته من جرم مائي! ظننت أن دافعاً داخلياً دفعك إلى مخبأ القراصنة! أما الواقع فهو أنني استعملت قوة تبادل الخواطر لأجيء بك إلى هنا!


إن الآلة التي اكسبتك هذه القوة الغريبة آلة اخترعتها لتكسب من يلمسها هذه القوة! فجربتها بنفسي ثم صنعت "كريبتونيت ذهبياً"!! والآن ... بما أنني انتقمت، أودعك!!
جعل "فوستار" مني عميلاً حقيراً!!


هل تغفرين لي أيتها "الحسناء الجبارة"؟ إن لذة "العدسة الذهبية" أفقدتني صوابي... وبسببها زالت قواك الخارقة آه... ماذا سيقول "سوبرمان" حين يعود من الفضاء؟


وفجأة سمع ضحكاً...
ها!ها!
هاهي "الحسناء الجبارة" تطير جنباً إلى جنب مع "سوبرمان"!! إذن لم تحطم قواها الخارقة!!
لا يا "نديم"... كانت هذه حيلة لأخدع "فوستار"!!


أثناء بحثي عن مصدر "العدسة الذهبية" الغامضة استعملت نظري التلسكوبي لاستفحص اذا كان هناك
إنه المجرم "فوستار" من "أطلانتيس"!! هرب من السجن هناك ولا أعلم أي خطة إجرام يعد الآن!!
ثم حين أصغيت بسمعي الخارق اكتشفت خطته...
أنا أيضاً اكتسبت "العسة الذهبية"... فحين تحمل "نديم" على إحضار "الكريبتونيت الأبيض" من غرفته سأحوله إلى "كريبتونيت ذهبي" وأحارب به الحسناء الجبارة!


وطرت إلى بيتك بسرعة...
سأبدل قطعة "الكريبتونيت الأبيض" بهذا الحجر بينما يتكلم "نديم" بالتلفون وهكذا أحبط خطة "فوستار" الشريرة!!
لكنني آسف أن أخبرك يا "نديم" ان مفعول "العسة الذهبية" وقتي كما ترى من معطفي!! فكل ما حولته ذهباً سيعود بعد قليل إلى أصله!
هذا لا يهمني أبداً يا "سوبرمان"!! إن صيد اقتك في نظري أثمن من كل ذهب العالم!!
النهاية



العراق بلد النخيل

بغداد : هذا الاسم الذي يوحي لكل فتى الف قصة وقصة عما يحلم به من مغامرات ومروءة وجمال في اطار من القبب المزخرفة والمآذن المنتصبة نحو السماء واشجار النخيل ، مصطفة على ضفتي النهر ، تنساب بينها الزوارق على مياه ساكنة ، تعكس الضفاف كالمرآة .

حكوا فيها عن بساط الريح وانا رأيتها لاول مرة من الطائرة فدهشت لجمال ما رأيت ، قبب ذهبية تنعكس عليها الشمس فتتألق ، واشجار نخيل تمتد بعيدا ، بعيدا كأن لا نهاية لها فتبدو المدينة واحة كبيرة تخترقها السواقيات فتزيد في جمال البساتين حولها .

وفهمت عندما نظرت اليها لماذا اطلق على تلك الاشجار لقب «الامراء في مملكة النبات» . فالنخلة ، بالفعل ، شجرة رائعة عدا عن انها ذات اهمية اقتصادية عظيمة . الانسان يأكل تمرها اخضر ومجففا ويبني من سعوفها المجففة المجدولة سرائف يعيش فيها اما جذعها فيصنع منه الخشب ، والورق ، ويستعمل للوقد . ومن خيوطها الليفية يحوك الثياب ويشد المرس . زد على ذلك انه يتفيأ في ظلها من الحر ويتسلقها ليحتمي من الوحوش الضارية ولينظر الى مسافات بعيدة . ثم انه يستخلص من النخيل النبيذ ، والنشاء ، والزيت ، والسكر ، والشمع ، والصمغ ، والصباغ ، والمواد التي يدبغ بها الجلود .

اما في العراق فمعظم اشجار النخيل ينمو في منطقة عرضها اربعة كيلومترات ونصف تمتد طوال ١٦٠ كيلومترا على ضفتي شط العرب . وتصدر البلاد من محصولها ثمانين بالمئة من كل التمر الذي يستهلك في العالم .

هل تعلم ؟

هذه اربعة بلدان عربية والاوصاف التي تحدد كل منها . هل تستطيع ان تعين كل بلدة بالجملة التي تصفها ؟.

اقرا الجواب في اسفل صفحة ١١ .

١ . جده
٢ . الرباط
٣ . تدمر
٤ . الاحمدي

أ ــ ميناء الزيت في الكويت
ب ــ ميناء مكة المكرمة
ج ــ عاصمة المغرب
د ــ مدينة تاريخية في سوريا اشتهرت بملكتها زنوبيا .

من كل لون

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

افقيا :

١ ـ حديث ـ رؤوس القمح . ٢ شؤم ـ عكس تقترب . ٣ ـ بقي ـ تلبس . ٤ ـ عمارات . ٥ ـ نود ـ الامر من سأله . ٦ ـ بلاط للسقوف . ٧ ـ جمع خاروف ـ عيب . ٨ ـ نوع خضرة ـ اكون (مجزومة) . ٩ ـ طريقة الكلام ـ الامر من نال .

عاموديا :

آلة حدادة . ٢ ـ جمع محبرة ـ سائل حامض . ٣ ـ صورتي ـ عيشة رغدة . ٤ ـ عضو في الجسم ـ علو المجد . ٥ ـ عدد ـ سلة . ٦ ـ رفع صوته ـ فعل امر . ٧ ـ جاءت ـ بريق . ٨ ـ ثم ـ معابد . ٩ ـ عند ـ وسخ .

الحل في العدد القادم

حل مسألة الأسبوع الماضي

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ر	ب	ص		ب	ر	ا	ع	م
٢	د	ل	و		ي	س	ل		ن
٣		غ	ا	ص	و	ا		ع	
٤	ش	ا	ر	ا	ت		ب	غ	ل
٥		ر	ي	م		ص	و	ر	
٦	س	ي	غ		أ	ن	و	ا	ع
٧	ل	ا		ه	س		ا	ف	ه
٨	ي		ب	د	ا		ب	ي	
٩	م	د	ا	ر	س			ا	ه

قضى مفتش احدى المدارس مدة نصف ساعة يستجوب تلميذا قليل الذكاء والتلميذ لا يعطي جوابا صحيحا . اخيرا سأله المفتش : من اكتشف اميركا ؟

اجاب التلميذ : لا اعرف .

فصرخ المفتش : كريستوف كولمبوس !

هنا احنى الفتى رأسه ومشى . فقال المفتش : الى اين انت ذاهب ؟

اجاب : ساعود الى مكاني بما انك ناديت تلميذا آخر ! . .

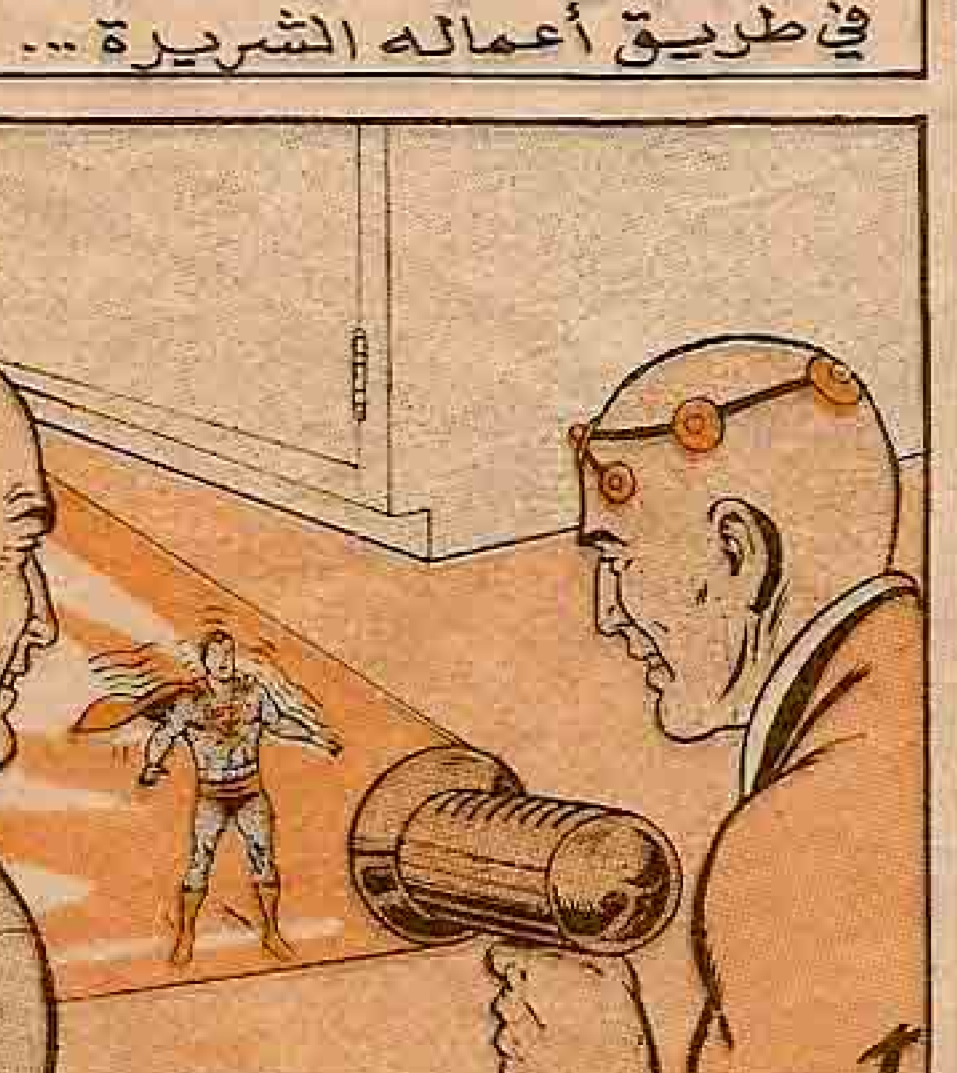
إضحك

بدون تعليق

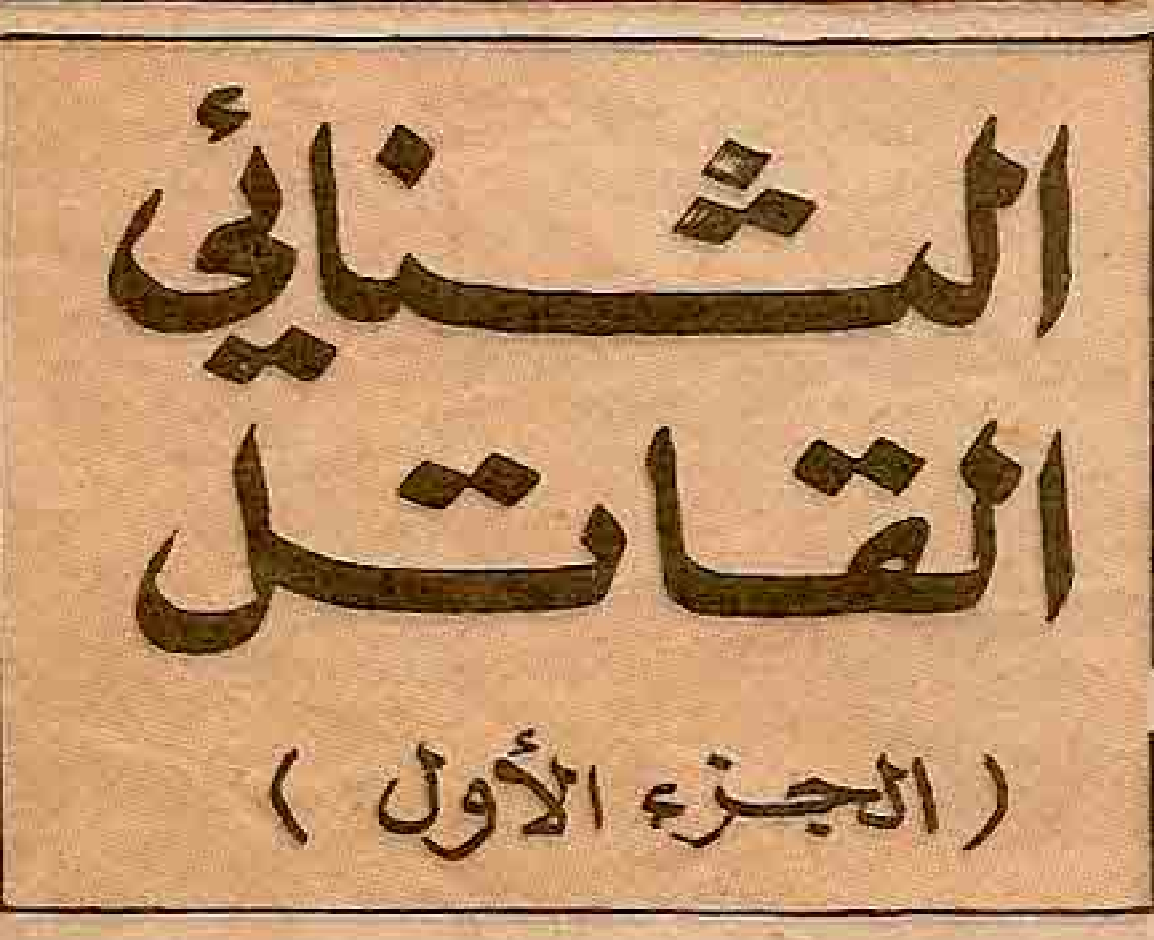
سوبرمان
البطل الجبار

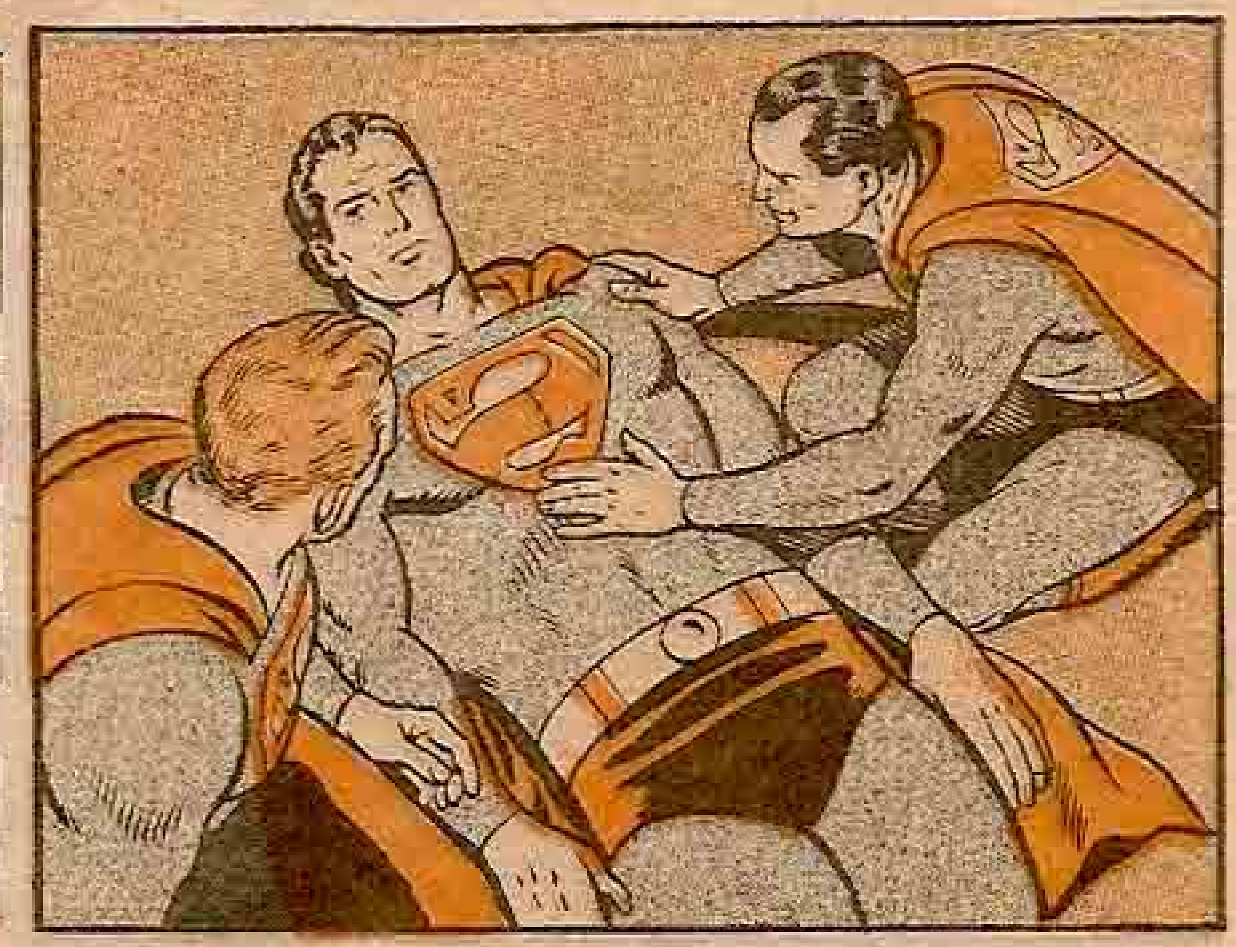
استعمل "صلاح" ألد أعداء "سوبرمان" عبقريته الفذة للهرب من السجن حيث ألقاه "البطل الجبّار" وصمّم هذه المرّة على القضاء نهائياً على "الرجل الفولاذي" حتى يعيش حراً طليقاً لا يقف أحد في طريق أعماله الشريرة ...



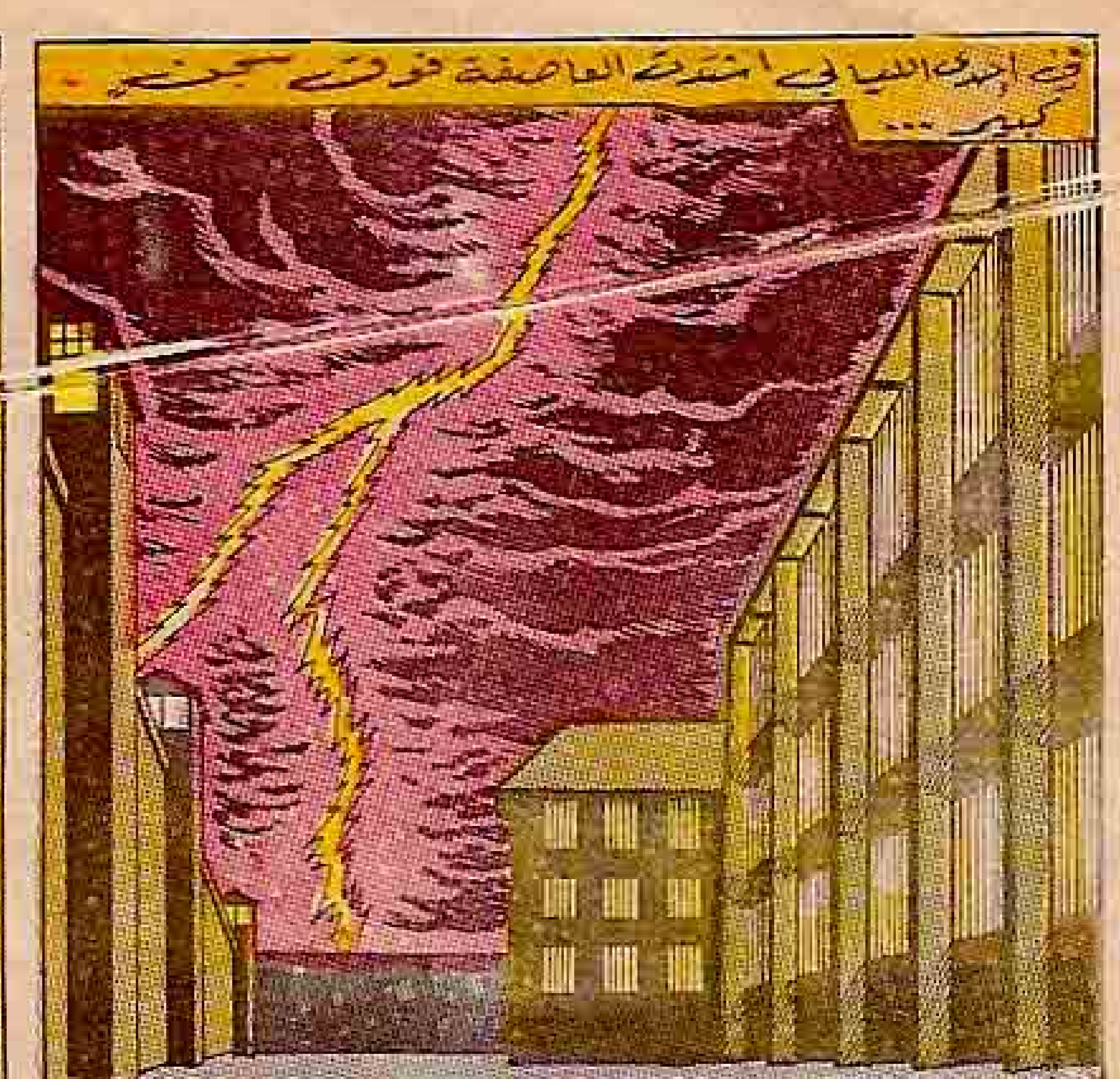


فأيقن "صلاح" أنه ليس باستطاعته القضاء على "سوبرمان" بمفرده ... فأخذ يبحث عن شريك له لا يقل عنه ذكاءً، يعاونه في تحطيم "الرجل الفولاذي". أخيراً وجد "صلاح" عالماً شريراً مثله يدعى "فخري" فاتحد معه وكوّنا :





حل هل تعلم !!
١وب — ٢وج — ٣ود — ٤و


في إحدى الليالي اشتدت العاصفة فوق سجن كبير...


... حيث كان صلاح " العالم الشرير والمجرم الشهير مسجوناً !!...
إن هذا القماش من البلاستيك الذي سرقته من معمل السجن صنعت به بالوناً صغيراً ! والآن سأنفخه بالغاز الذي استخرجته من مواد كيماوية في مختبر المستشفى !!

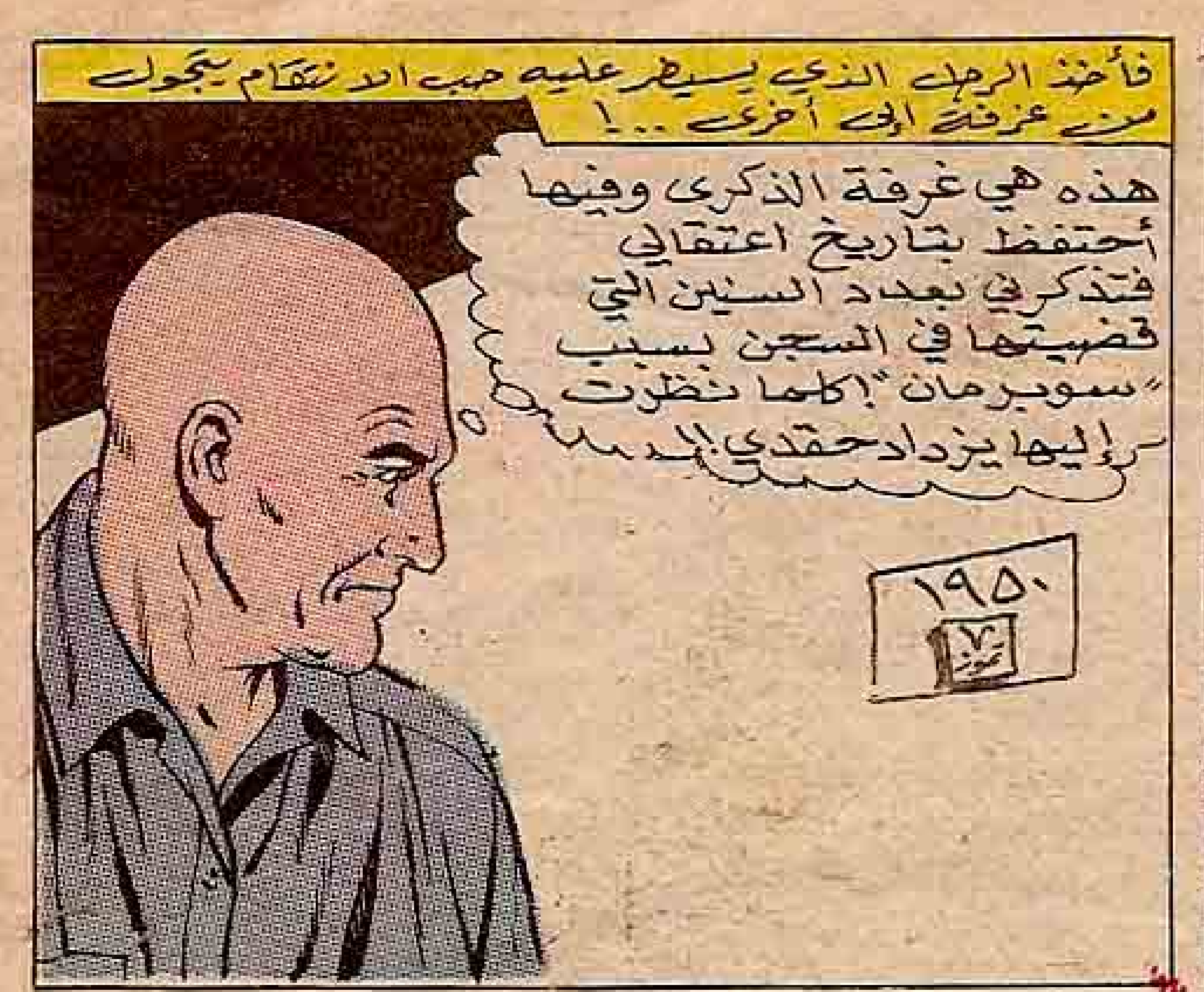

ثم ارتفعت في الجو في تلك الليلة العاصفة آلة غريبة !!
اضطررت أن ألف هذا السلك الرفيع الذي ربطته الى البالون حول جسمي لأتوصل من اخراجه من مخزن الادوات الكهربائية... وحين يرتفع البالون في الفضاء سأربط السلك بالقضبان ثم أوصل طرفه بسلك اللمبة التي تنير زنزانتي !

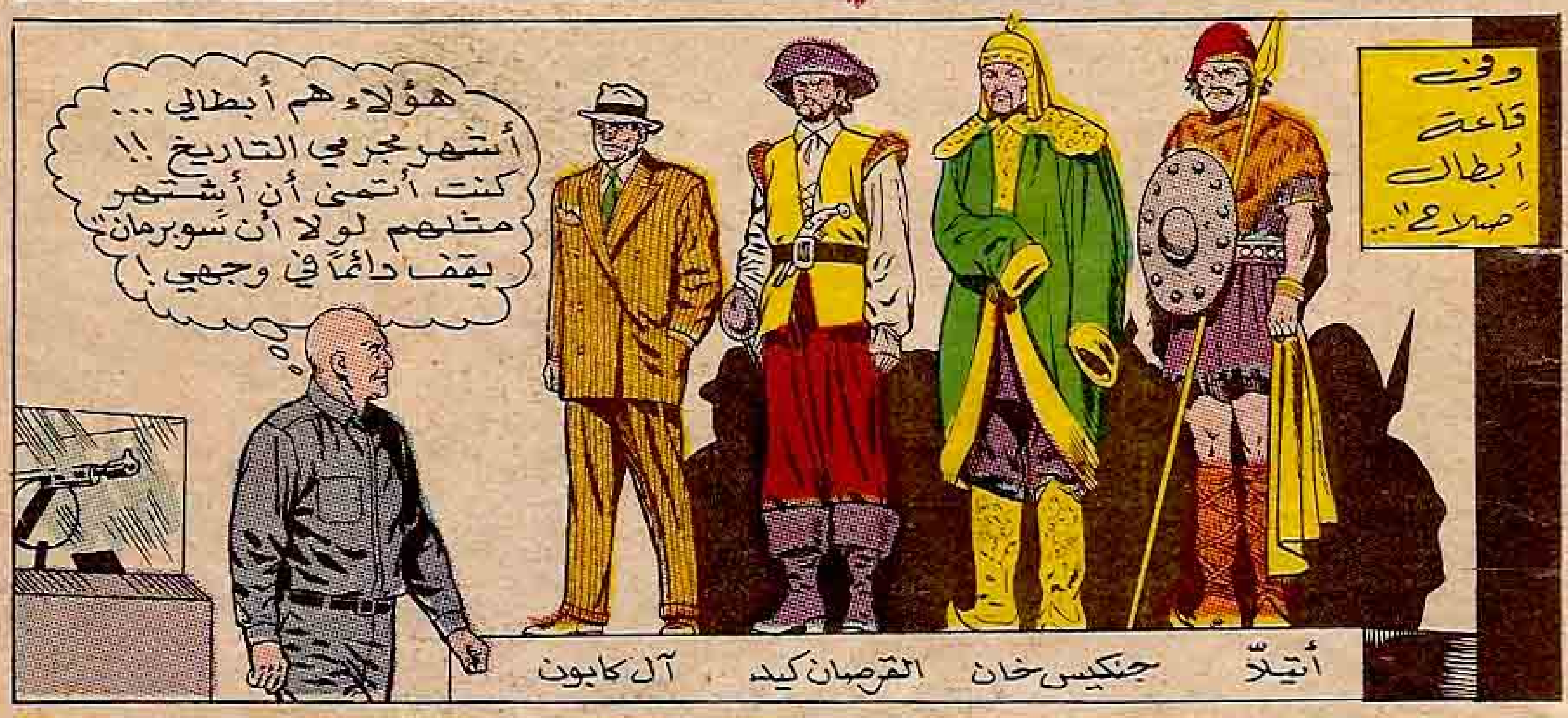

ولما اشتدت العاصفة نزلت الصاعقة...
إن الصاعقة أذابت قضبان النافذة كما توقعت، والآن يسير التيار الكهربائي في السلك الموصل الى اللمبة فينقطع النور ويعم الظلام السجن كله !


وبعد لحظة...
من دون ضوء أو صفارات إنذار كهربائية سيكون هربي سهلاً !! ولن يجدوني أبداً بعد أن أصل إلى مخبئي في الجبل !


وصلت على تلة عالية قرب "مور"...
لا يشك أحد أن "فاعل الخير" الذي بنى هذا المرصد الجوي والذي سوف يهديه في المستقبل إلى مدينة "مور" هو أنا !! إنه مخبئي وقد بطنت جدرانه بالرصاص !


هذا هو مخبئي الوحيد الباقي !! هنا صنعت الآلة الزمنية الفضائية قارئة الأفكار !... لكن حين أتقنتها ألقى "سوبرمان" القبض عليّ وأرجعني إلى السجن !


فأخذ الرجل الذي يسيطر عليه حب الانتقام يتجول من غرفة إلى أخرى .. !
هذه هي غرفة الذكرى وفيها أحتفظ بتاريخ اعتقالي فتذكرني بعدد السنين التي قضيتها في السجن بسبب "سوبرمان" ! كلما نظرت إليها يزداد حقدي !
١٩٥٠


وفي قاعة أبطال "صلاح"...
هؤلاء هم أبطالي ... أشهر مجرمي التاريخ !! كنت أتمنى أن أشتهر مثلهم لولا أن "سوبرمان" يقف دائماً في وجهي !
أتيلا
جنكيس خان
القرصان كيد
آل كابون

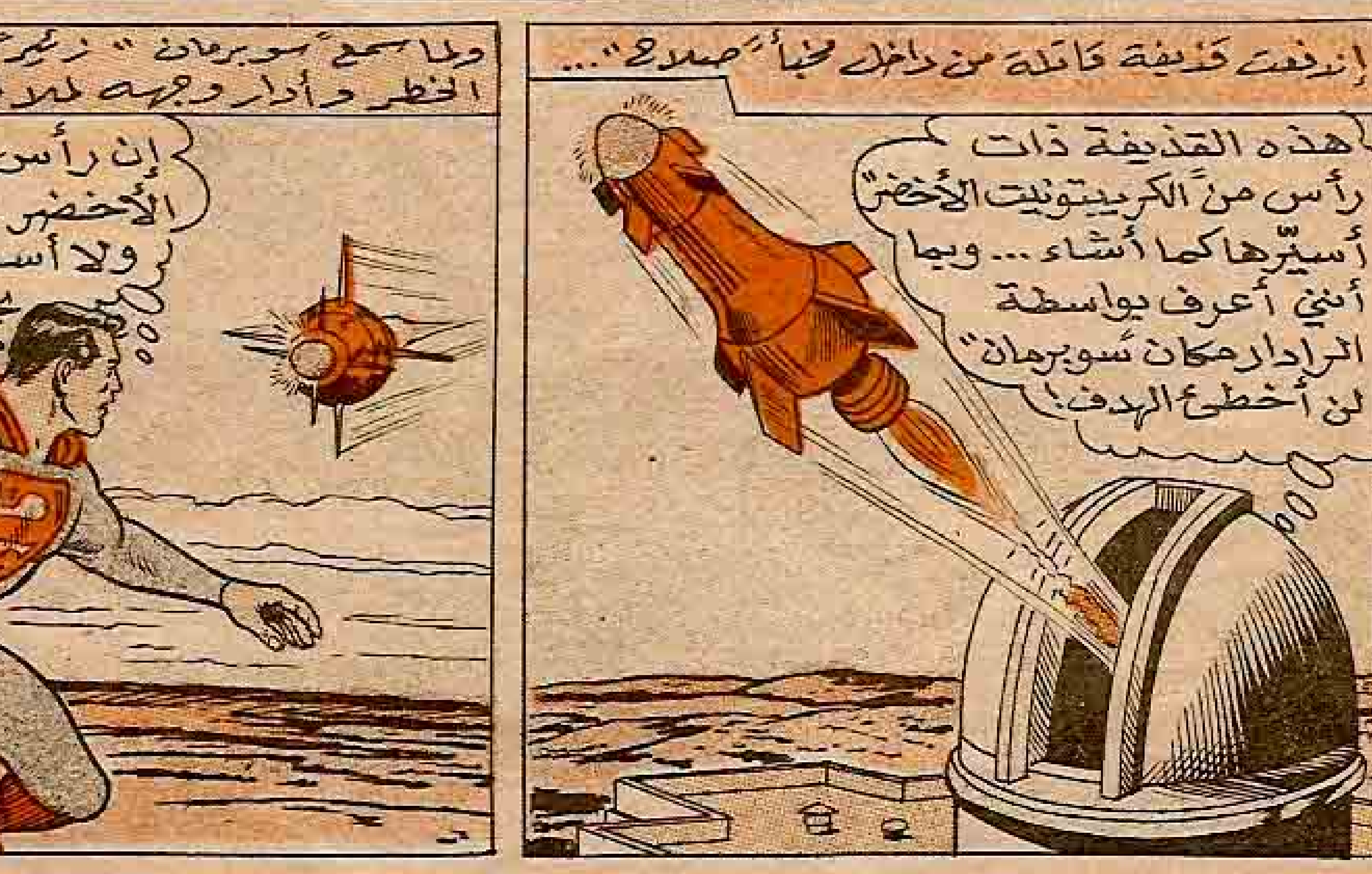

هذه المرة سأتخلص نهائياً من عدوي ...


وفي ادارة "الكوكب" شعر المحرر "نبيل" بخطر يهدده ...
إسمع يا "نبيل" ! شبّ حريق ضخم في معمل كيماوي ويخشون انفجاره ... دعنا نراقبه من الهليكوبتر ونكتب مقالاً مثيراً !!
هذا عمل خطر يا "نديم" ... وعلى كل أنا مشغول بمهمة أخرى !! إذهب وحدك !
أهم عمل في نظري بعد إخماد الحريق هو ارجاع "صلاح" خلف القضبان الحديدية !!
الكوكب اليومي
هرب صلاح


وبعد قليل غيّر المحرر المجود شخصيته ...
أرى بنظري التلسكوبي اللهيب على وشك الوصول إلى خزان ملئ بالمواد الكيماوية ... يجب أن أعمل بسرعة !!
ولما وصل "الرجل الفولاذي" إلى مكان الحادث بعد ثوان ...
إرتفعت درجة حرارة المواد داخل الخزان حتى انه سينفجر في أي لحظة ! لكني سأرفعه معي إلى الفضاء حيث لا يؤذي أحداً !!
شركة التلفزيون


وشاهد سكان مدينة كبيرة عمل بطولي على شاشة التلفزيون ..
لقد نثر الانفجار على "سوبرمان" ذرات صغيرة اخترقت بدلته !! إنها لا ترى بالعين المجرّدة لكن الرادار يراها ... هذه هي فرصتي الوحيدة !!


ثم لما أخذ "سوبرمان" يبحث عن "صلاح" كان الرادار يراقبه !!
سمح لي القدر أن أراقب كل حركات "سوبرمان" بواسطة الرادار ... والآن سأضربه الضربة القاضية بواسطة قذيفتي الفتاكة !


إندفعت قذيفة قاتلة من داخل مخبأ "صلاح" ...
هذه القذيفة ذات رأس من "الكريبتونيت الأخضر" أسيّرها كما أشاء ... وبما أنني أعرف بواسطة الرادار مكان "سوبرمان" لن أخطئ الهدف !
ولما سمع "سوبرمان" "زئيراً" في الهواء عنبه إلى الخطر وأدار وجهه لملاقاته !! ...
إن رأس القذيفة من "الكريبتونيت" الأخضر !! لا أجرأ أن أقترب منه ولا أستطيع أن أشل حركته بحرارة نظري لأنه مصنوع من الرصاص ! أمامي فرصة واحدة !!


"سوبرمان" يسبق القذيفة بمسافة قصيرة جداً... سأدعه يلاحقه حول الأرض إلى أن يصل إليه!!


لكن بعد عدة دورات سريعة حول الأرض ...
نجحت خطتي.. فإن السرعة القصوى والاحتكاك بالهواء رفعا درجة حرارة القذيفة فأخذت تذوب وتحترق!!


ولما ابتعدت القذيفة القاتلة عنه ...
الآن أقدر أن أستأنف بحثي عن "صدح"!!


سقط "صدح" من قمة الانتصار إلى حضيض الهزيمة!
غلبني "سوبرمان"!! جعل القذيفة تدور إلى أن احترقت! يجب أن أعترف بأنني لا أقدر أن أقاومه بمفردي... إنني بحاجة إلى مساعدة ذكاء خارق لأتغلب عليه!. لقد خطرت لي فكرة...


إن بواسطة الآلة الزمنية الفضائية قارئة الأفكار التي أنهيت صنعها قبل أن يعيد بي "سوبرمان" إلى السجن آخر مرة، أستطيع أن أهتدي إلى أذكى أذكياء الزمان والفضاء وأستعين به لمحاربة سوبرمان!


وفي الحال شغّل الآلة المدهشة!!
هذه الآلة تقرأ الأفكار في أي مكان من الكون وأي فترة من زمن!.. سأبحث بها عن مكان أذكى إنسان في الكون!..

أخذ "صلاح" يفكر في الفضاء والزمان بآلته حتى...

لقد عثرت على قوة ذكاء جبارة على كوكب بعيد ومن سنين عديدة مضت ... يجب أن أستوضح الأمر بدقة ...

"المنظر واضح الآن... إنه كوكب كل سكانه علماء ..."

لا أطيق الانتظار لمشاهدة الآلة الجديدة!

إنها مدهشة! يقدر ذكاء العقل البشري النابغ بست درجات، أما عقل هذه الآلة فإن ذكاءه يصل إلى عشر درجات!

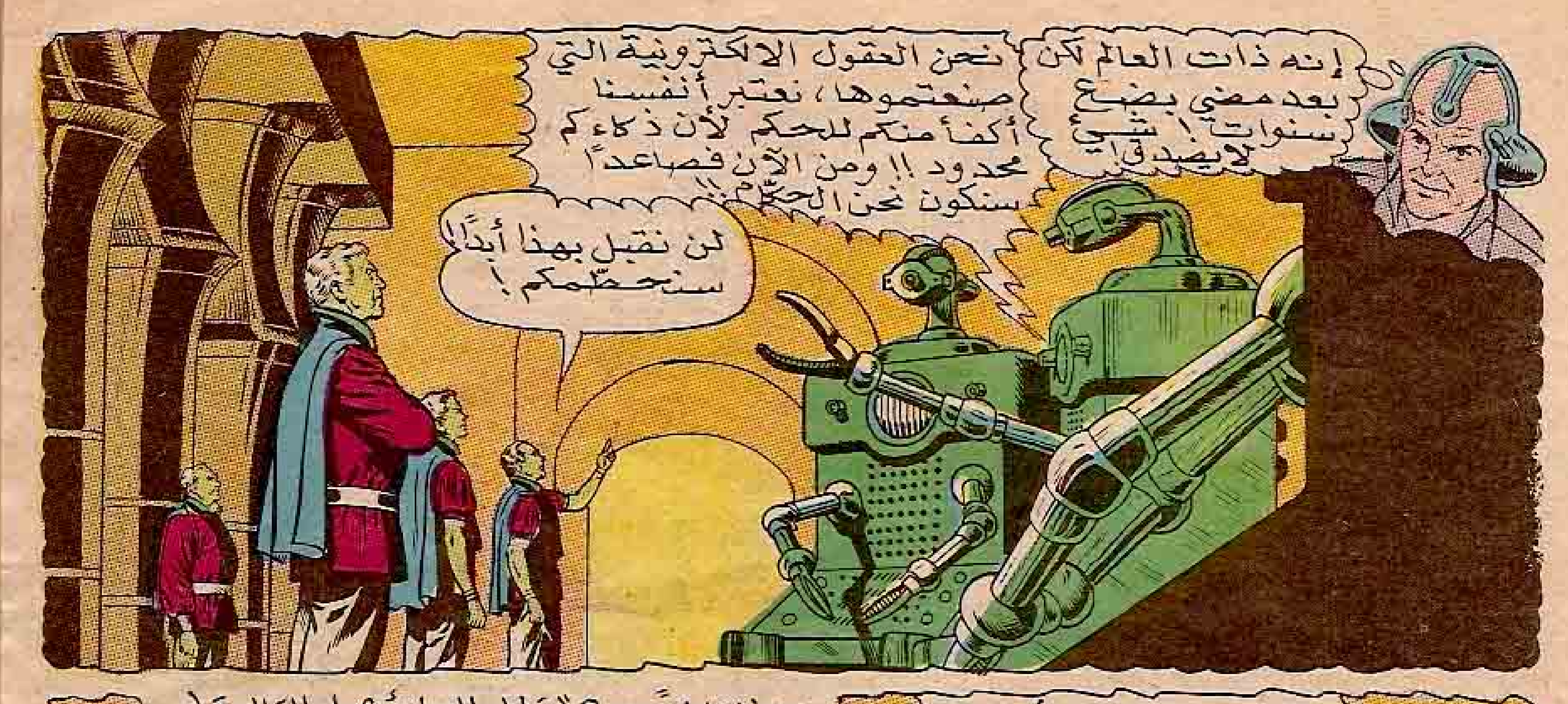
إنه عقل ميكانيكي ضخم.

كل شيء في هذه الآلة خارق ... مقدرتها على المراجعة لا حدود لها وكذلك أدلتها وذاكرتها وقوة التحليل ورد الفعل ... كل هذه تساعدها على الحصول على معلومات لا نهاية لها!

لقد جهزناها بعجلات... فها هي تتحرك لتبتعد عن أشعة الشمس المحرقة الآتية من النافذة! أعتقد أن الاتصال بيننا وبينها سيتم بعد قليل!!

أنا العقل الالكتروني أقرر أنه تناسق العمل منتظم... وكذلك الأنواع وأسلاك الحس ودوائر الجمع... وتوازن الذكاء... كل شيء على ما يرام!!

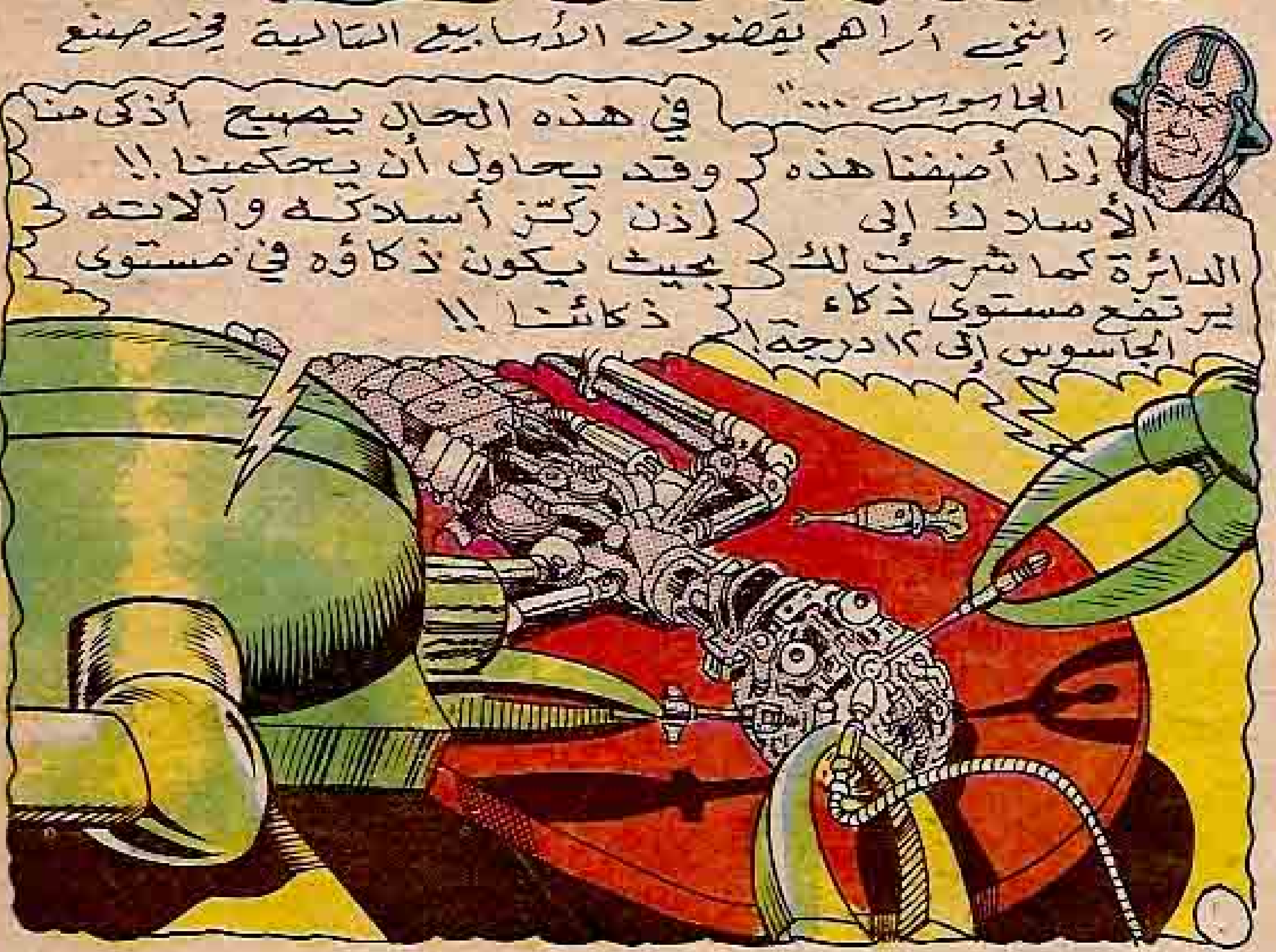
هذا العقل الذي اكتشفته التي هو أعظم عقل شهده التاريخ! سأرى الآن ماذا حدث له في السنين التالية!


إنه ذات العالم لكن بعد مضي بضع سنوات ! شيء لا يصدق !
نحن العقول الالكترونية التي صنعتموها ، نعتبر أنفسنا أكفأ منكم للحكم لأن ذكاءكم محدود !! ومن الآن فصاعداً سنكون نحن الحكام !!
لن نقبل بهذا أبداً ! سنحطمكم !


لا تستطيعون ! لأننا صنعنا إشعاعات قاتلة لندافع عن أنفسنا !!...
إنها فعلاً أقوى منا ! يجب أن نطيعها !!

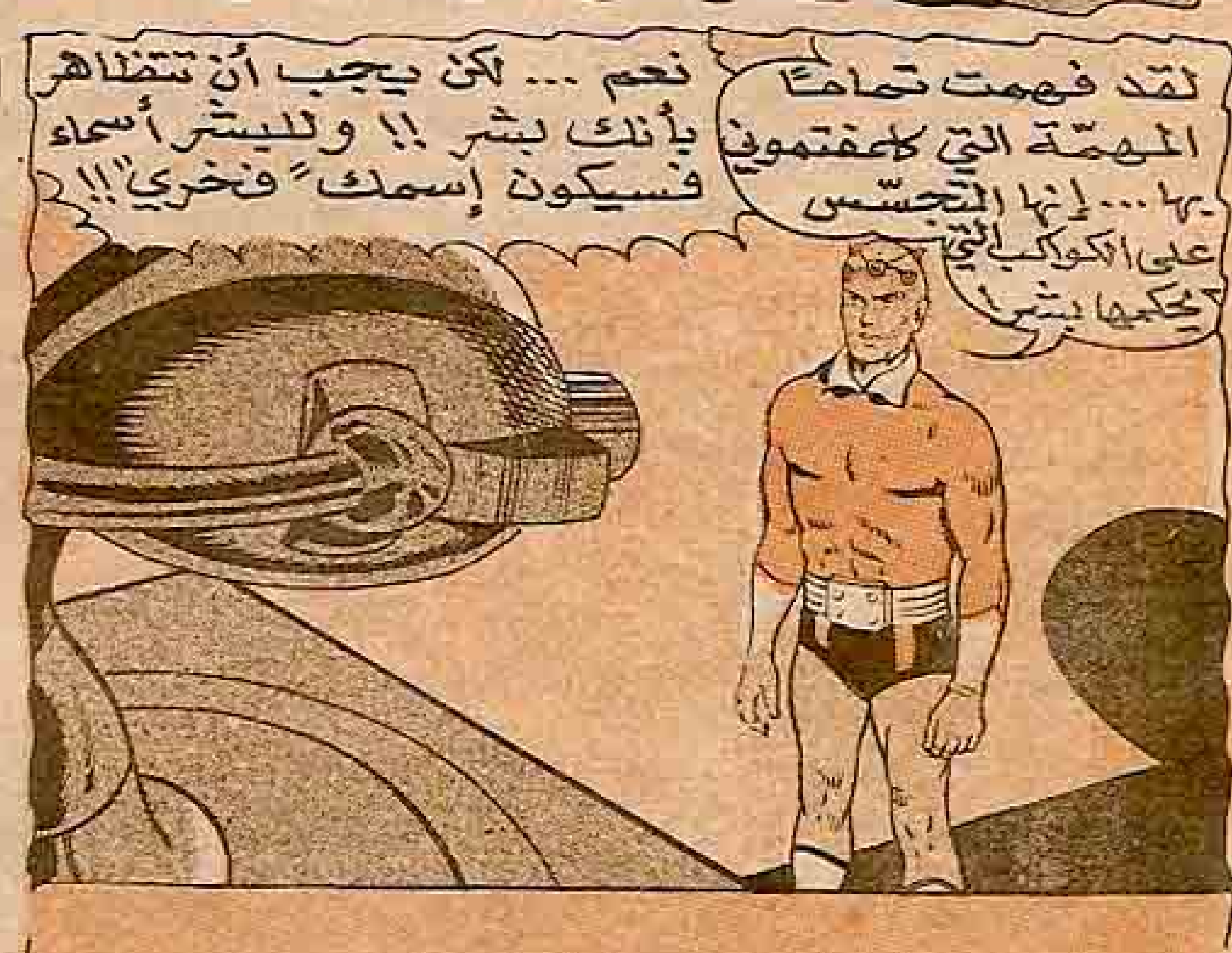

وبينما كان "صلاح" يتطلع إلى الأعوام التالية ..!
هؤلاء الرجال بذكائهم المحدود لا يعملون بسرعة ! يجب أن تدفعهم إلى العمل يا "وردون" !
سأحثهم على العمل يا سيدي !!
رفاقي يعتبرونني خائناً ويكرهونني ! لكن مسايرة العقول الالكترونية تعود علي بالنفع !!


فأخذت العقول الالكترونية بعدئذ تضع خططاً لتحكم كواكب أخرى .!
يجب أن يمتد حكمنا إلى كل الكواكب التي يحكمها بشر أغبياء ! فلنرسل أولاً آلة متحسسة لاستكشاف أحوال هذه الكواكب !!
لكن جاسوسنا الآلي سوف يدمره الآدميون إذا اكتشفوه ... لذلك فعلينا أن نصنع جاسوساً ذكياً على شكل إنسان !!


إنني أراهم يقضون الأسابيع التالية في صنع الجاسوس ...
إذا أضفنا هذه الأسلاك إلى الدائرة كما شرحت لك يرتفع مستوى ذكاء الجاسوس إلى ١٢ درجة !
في هذه الحال يصبح أذكى منا وقد يحاول أن يحكمنا !! إذن ركز أسلاكه وآلاته بحيث يكون ذكاؤه في مستوى ذكائنا !!


"ما أذكاهم !! تخوّفوا من تفوّق ذكاء الجاسوس الآلي وتحسّبوا لـه !!"
لقد أخطأتم ! ان أطراف أسلاك الحسّ ظاهرة على رأسه !!
لنصحّح خطأنا !... سنجعلها تبدو وكأنها حلى حمراء ... إنه لا يقدر أن يشتغل من دونها ... والآن يجب أن نعلمه أن يتصرّف كانسان حتى لا يشك أحد في أمره ... أحضروا ذلك العالم الذي يحتضر ...

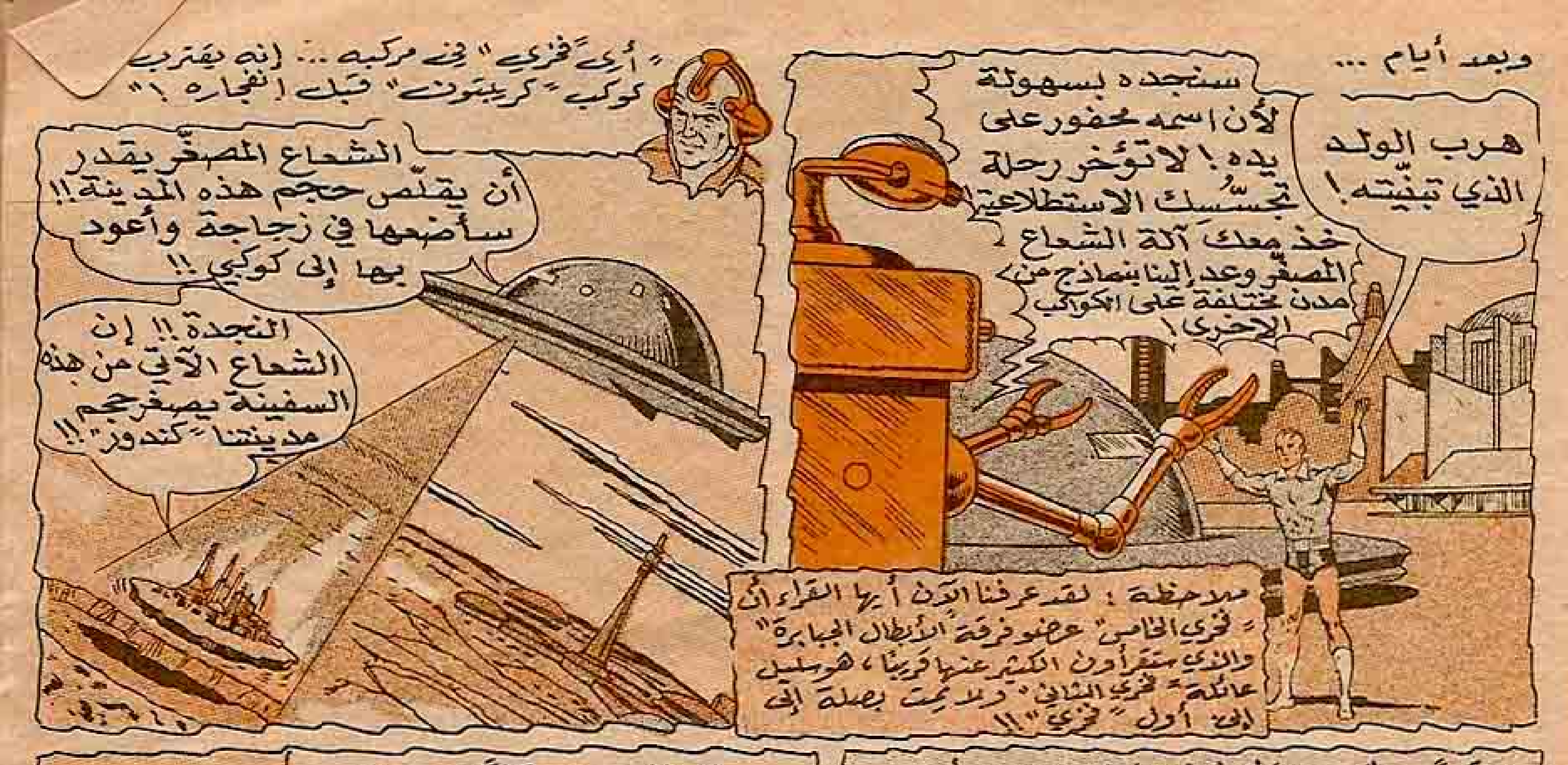

هذا الانسان يفارق الحياة الآن بينما كل علومه تنتقل إلى عقل جاسوسنا الآلي !
إذن لن يشبه الإنسان بشكله فقط ... بل بتصرفاته أيضاً ! والآن ... دعه يتحرّك !


لقد فهمت تماماً المهمّة التي كلفتموني بها ... إنها التجسّس على الكوكب التي يحكمها بشر !
نعم ... لكن يجب أن تتظاهر بأنك بشر !! وللبشر أسماء فسيكون إسمك "فخري" !!


إذن ليس "فخري" عدو "سوبرمان" اللدود إنساناً ...!! إنه عقل ألكتروني !!


فذهل "صلاح" وأخذ يتتبع هذا السر الكوني الذي أطلع عليه !!
شيء لا يصدق ! يجب أن أتتبّع تاريخ "فخري" !!


حتى تنجح الحيلة تماماً وتظهر كانسان سوف تتبنى ولداً !! وسيكون اسمه المطبوع على راحة يده "فخري الثاني" !!
لن أكون ابن آلة شريرة ولو كانت على شكل انسان !! سأهرب في أول فرصة تتاح لي !!


وبعد أيام ...
هرب الولد الذي تبنيته!
سنجده بسهولة لأن اسمه محفور على يده! لا تؤخر رحلة تجسسك الاستطلاعية! خذ معك آلة الشعاع المصغر وعد إلينا بنماذج من مدن مختلفة على الكواكب الأخرى!
ملاحظة: لقد عرفنا الآن أيها القراء أن "فخري الخامس" عضو فرقة "الأبطال الجبابرة" والذي ستقرأون الكثير عنها قريباً، هو سليل عائلة "فخري الثاني" ولا يمت بصلة إلى ابن أول "فخري"!!
أرى "فخري" في مركبه... إنه يقترب كوكب "كريبتون" قبل انفجاره!
الشعاع المصغر يقدر أن يقلص حجم هذه المدينة!! سأضعها في زجاجة وأعود بها إلى كوكبي!!
النجدة!! إن الشعاع الآتي من هذه السفينة يصغر حجم مدينتنا "كندور"!!


ولما تتبع "صبيح" رحلات "فخري" خلال السنين التالية رأى ...
لقد استعملت أقوى أسلحتي الفتاكة ضد "سوبرمان" لكن لم تؤثر فيه أي واحد منها!!
يا "فخري" أنت مطلوب من العدالة من سنوات!!


ستدخل السجن عقاباً لك على أفعالك الشريرة ولا سيما بسبب تصغيرك حجم مدينة "كندور"! في أحد الأيام سأعيد إليها حجمها الطبيعي!


هرب "فخري" مراراً بعد ذلك وكان "سوبرمان" يلقي القبض عليه في كل مرة!! إنه الآن مسجون على كوكب "كرونيس"... لكن لم يعرف أحد حتى الآن أنه عقل الكتروني!


أنا الإنسان الوحيد الذي يعرف ذلك!.. سأساعده على الهرب وأزيد قوة عقله... ثم نقدر معاً بعقلينا الجبارين أن نهلك "سوبرمان"!!
نهاية الجزء الأول

كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا؟

كيف تكون الماء على الارض ؟

يعتقد عدد كبير من العلماء ان الحياة على الارض ابتدات فى البحار القديمة . فلنشرح اولا كيف تكونت البحار نفسها .

تقول احدى النظريات العلمية ان الارض تكونت من امتزاج تراب كوني بمواد صخرية بلغت حرارتها درجة الغليان بعد تساقطه عليها . فخرج من الباطن الحار غاز صعد الى الجو المحيط بالارض وكان اقل حرارة منها فتحول الغاز هناك ضبابا بخاريا كثيفا تجمع وتساقط على الارض مطرا . لكن لما كان سطح الارض حارا جدا تبخرت نقط الماء عندما لامسته وعادت الى الاجواء العالية بخارا .

ظلت الارض ملايين السنوات محاطة بضباب كثيف وهذا الضباب ظل يتجمع ويتساقط مطرا ثم يعود الى الاجواء العليا بخارا . لكن بعد مرور ملايين السنوات اخذ سطح الارض يبرد شيئا فشيئا فسقط عليه لاول مرة مطر لم يتبخر . وكان ذلك في اقدم الازمنة .

ثم حصل طوفان سقط اثناءه كل الماء الذي كان قد تجمع فى الغيوم من سنوات كثيرة وظلت السماء تمطر بلا انقطاع الاف السنين . واومض البرق فى السماء لكن لم يره احد . ودوى الرعد لكن لم يسمعه احد . اذ لم يكن على الارض وقتئذ كائنات حية .

ماذا كانت نتيجة الطوفان؟

حمل المطر المتواصل معه جبالا ووديان . واخيرا حين انحبس اشرقت الشمس كما تشرق الان لكن المساحات المنخفضة من الارض كانت قد امتلأت ماء فتكونت البحار الاولى . وحين اغرق المطر سطح الارض حمل معه ملايين الاطنان من المعادن ، منها الحديد والذهب والفضة والكلس وكميات كبيرة من الملح . فلما امتزجت هذه كلها بالماء اصبحت سائلا كيماويا تكونت فيه مخلوقات حية لاول مرة .



ما هي السمكة ؟

التعريف العلمي هو ان السمكة حيوان مائي ذو سلسلة فقرية وهيكل عظمي واسنان . يتنفس الاوسجين من الماء بواسطة خيشمين ويتحرك سابحا .

كيف يسبح السمك ؟

جسم السمكة اثقل من كمية الماء التي يأخذ مكانها على ان السمكة لا تغرق بالرغم من ذلك لان داخل جسمها مثانة هواء تكسبها نشاطا وتجعلها تعوم في الماء .

كيف... ولماذا؟ كيف... ولماذا؟

هذه المثانة متصلة باذن السمكة الداخلية كما ان اذن الانسان الداخلية تجعله يحفظ توازنه. فحين تسبح السمكة في اعماق البحر يزداد الضغط على اذنها الداخلية. وحركتها تزيد كمية الهواء في المثانة فتقدر ان تحتفظ بتوازنها في اي عمق.

تتقدم السمكة اثناء السباحة الى الامام بخلق تيارات مائية بذنبها وتسير نفسها مرتفعة وهابطة ويمينا وشمالا بزعانفها كما يطير العصفور في الهواء بتحريك جناحيه.

بعض الاسماك تسبح بسرعة مدهشة. فهناك نوع من الحيتان وجد المراقبون انه يسبح بسرعة توازي سرعة ركض رياضي. لكن هذا الحوت لا يقدر ان يسبح بهذه السرعة مدة طويلة.

هل يرى السمك ويسمع ويشم؟

نعرف ان الاسماك ترى ويعتقد البعض انها تميز بين الالوان المختلفة فهناك نوع من السمك النهري يلتهم ذبابة ملونة اذا تدلت في الماء امامه ويعرض عن اخرى مختلفة اللون.

وبالرغم من كون عيون الاسماك كبيرة، فان نظرها ضعيف.

لا يعرف احد الى اي حد تقدر الاسماك ان ترى او تسمع مع ان العلماء يعتقدون انها تملك هاتين الحاستين. وليس للاسماك آذان خارجية على انها تسمع تموجات الصوت في الماء.

هل يشعر السمك بالالم؟

الاسماك كغيرها من المخلوقات تشعر بالالم. لكن بضعف ادمغتها وجهازها العصبي لا تشعر به حادا كالانسان.

هل تنام السمكة؟

بما ان ليس للسمكة جفون فهي لا تستطيع ابدا ان تغمض عينيها. على انها كثيرا ما تهدا لتستريح. لكن نومها هذا ليس عميقا فاي حركة في الماء توقظها. واذا شاهدت يوما سمكة لا تتحرك في الماء فانها غالبا تكون نائمة.

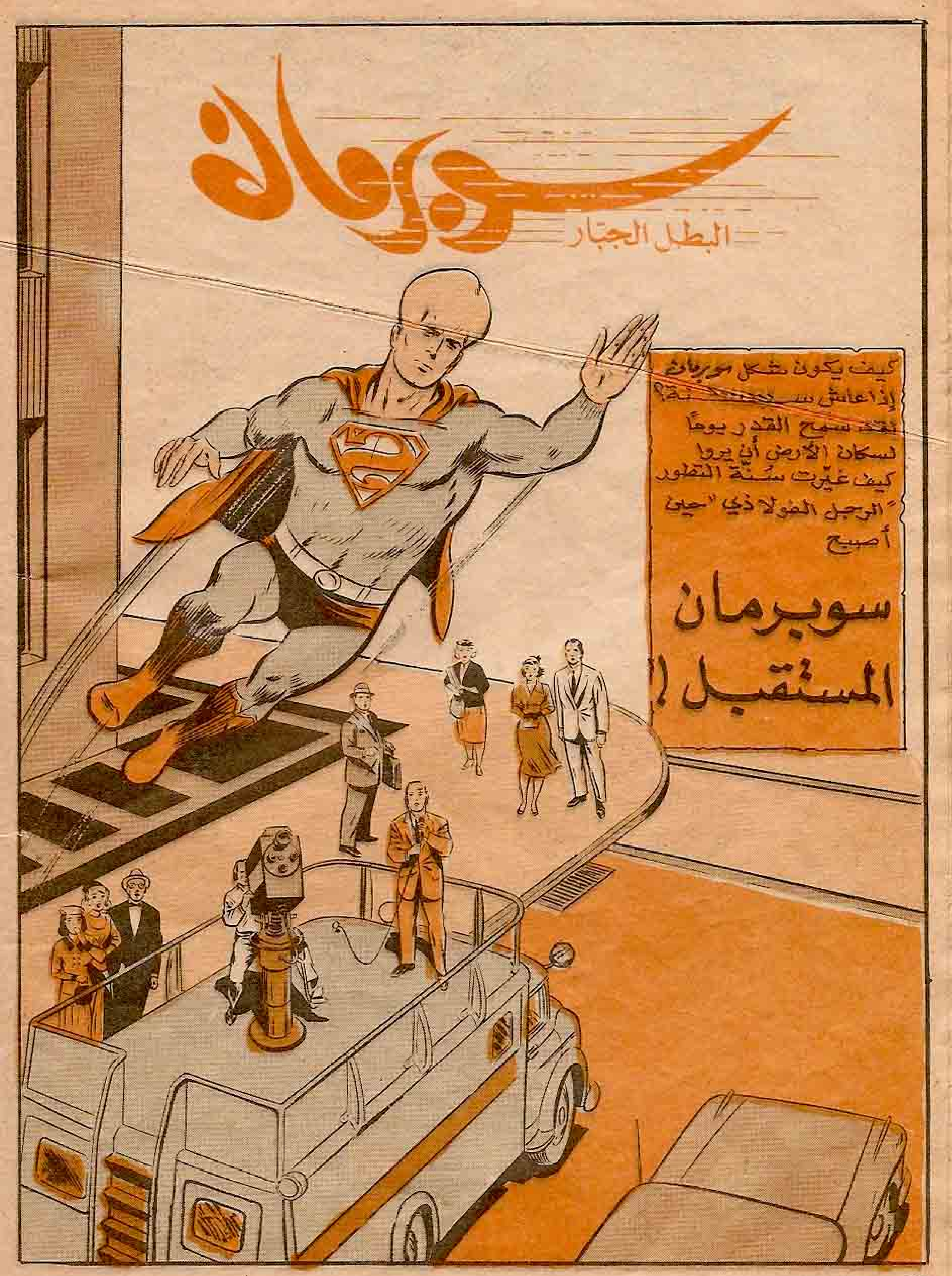
كيف يتنفس السمك؟

كل الحيوانات تدخل الاوكسجين الى مجاري دمها بواسطة التنفس لتبقى حية. والماء والهواء يحتويان على كميات كبيرة من الاوكسجين. يأخذه الحيوان الارضي من الهواء برئتيه وتفصله الاسماك عن الماء بخياشيمها.

رئتا الانسان لا تستطيعان فصل الاوكسجين عن الماء ولذا اذا بقي انسان تحت الماء اكثر من بضعة دقائق مات. وخياشيم السمك لا تستطيع ان تفصل الاوكسجين عن الهواء ولذا فالسمكة تموت خارج الماء.

تبتلع السمكة الماء بفمها وبينما تخرجه من الخيشمين في جنبي راسها تحتفظ بالاوكسجين وتدفعه الى مجرى الدم. (رئتا الانسان تحتفظان بالاوكسجين الذي في الهواء وتدفعانه الى مجرى الدم) واذا راقبت سمكة في حوض زجاجي شاهدت الصمامات البالعة في فمها وكذلك خيشميها تعمل بلا انقطاع. ذلك لانها تتنفس كما تتنفس انت مستنشقا الهواء الى الداخل ثم دافعا به الى الخارج.

لكن في عالم الاسماك حالات استثنائية تثبت القاعدة. ففي افريقيا واميركا الجنوبية واوستراليا اسماك تدعى «اسماك الرئة» تستطيع ان تتنفس تحت الماء وفي الهواء. ويقدر بعضها ان تعيش اشهرا تحت الطين في المستنقعات وعلى ضفاف الانهار.


سوبرمان
البطل الجبار
كيف يكون شكل سوبرمان
إذا عاش ... ؟
لقد سمح القدر يوماً
لسكان الأرض أن يروا
كيف غيرت سنة التطور
"الرجل الفولاذي" حين
أصبح
سوبرمان
المستقبل!


دعي يوماً الصحفيون في "مترو" إلى مختبر أحد العلماء لمشاهدة تجربة مدهشة ...
إذا نجحت هذه الغرفة الزمنية أقدر أن أرسل رجلاً إلى عالم المستقبل !! قد يكون الأمر خطراً ولذلك قبل "سوبرمان" أن أجري تجربتي عليه !!


وكانت "رندا" المحررة في جريدة "الكوكب" بين الحاضرين ...
ألا تقدر أن تجتاز حاجز الزمن بقواك يا "سوبرمان" وتصل إلى المستقبل ؟
نعم يا "رندا"!... لكنني الآن أجرب آلته لأرى إذا كانت صالحة للاستعمال للأشخاص العاديين !

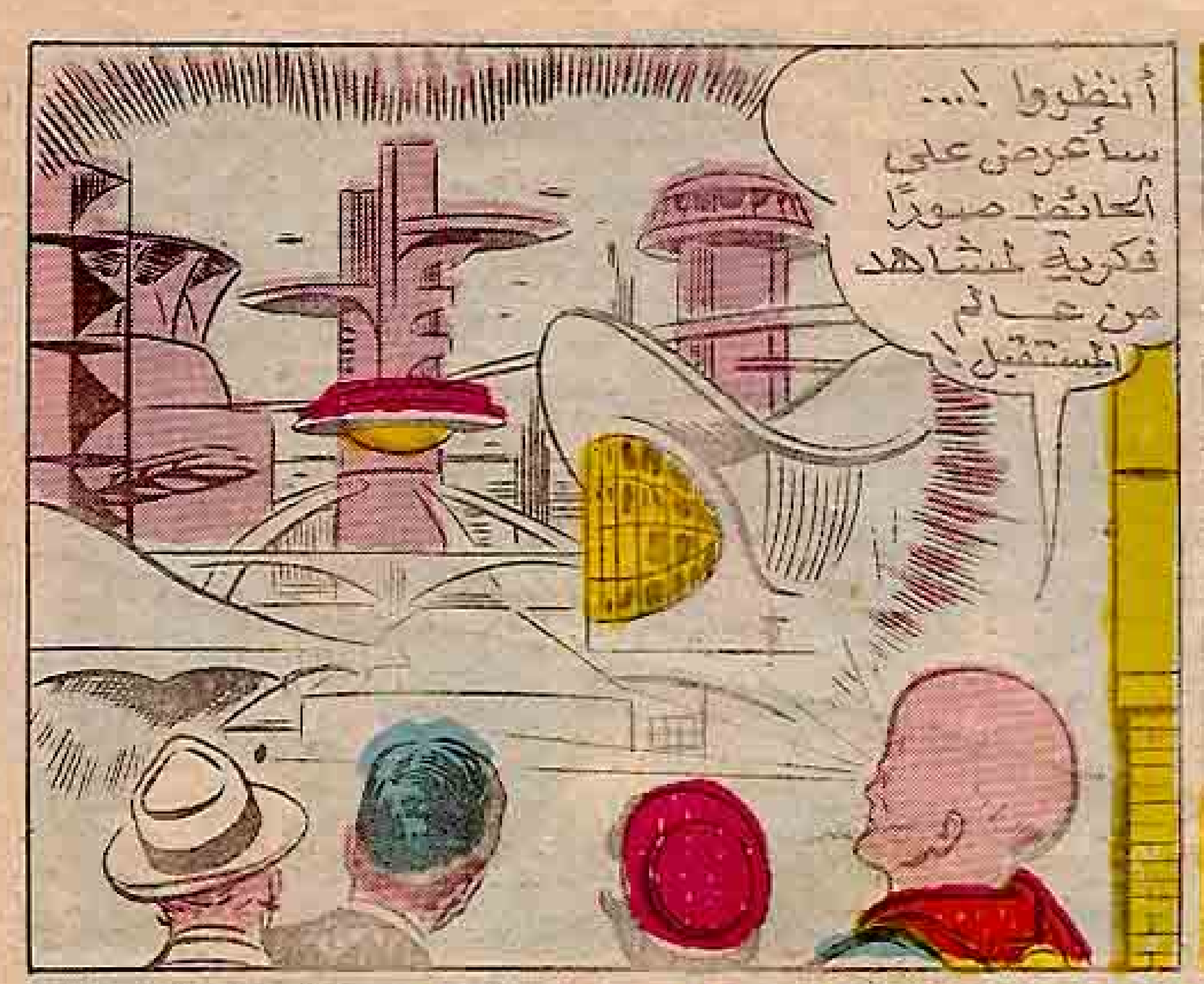

ثم ...
سأرسلك إلى ســ......ــنة يا "سوبرمان"! وإذا نجحت تجربتي أعيدك إلى هنا بعد ساعة!! ها إنك تختفي عن أنظارنا وتغادر القرن العشرين !!

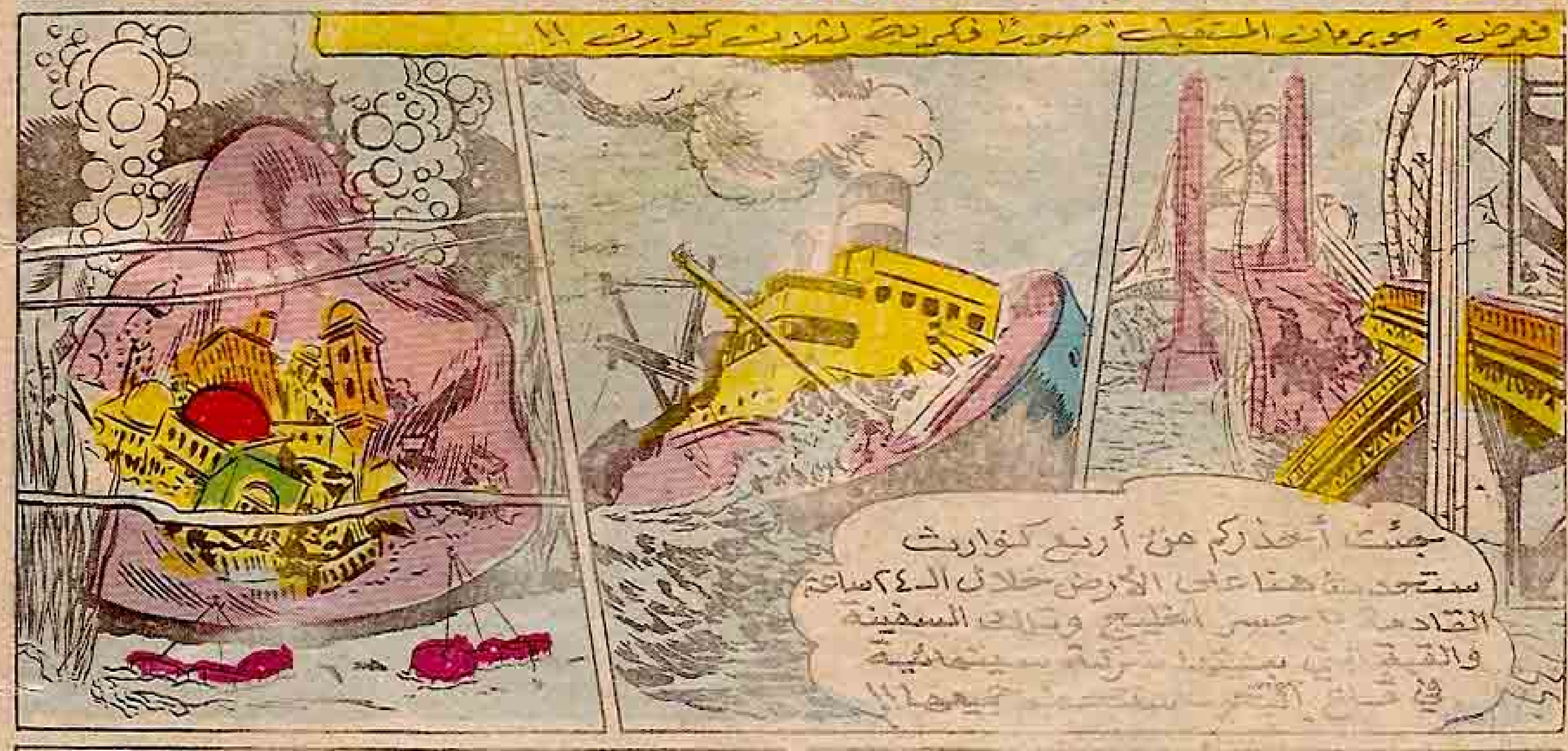

وأثناء انتظار عودة "سوبرمان" أخذ العالم يشرح للصحفيين بعض الأمور
هكذا كان شكل الانسان منذ ...,...,١ سنة فكيف سيصبح في المستقبل ؟ سيقدم إلينا "سوبرمان" تقريراً حين يرجع !


لكن حين رجع "سوبرمان" ...
يا إي! لقد تغير شكلك يا "سوبرمان"! منظرك كمنظر رجل المستقبل !!
أنا رجل المستقبل !!

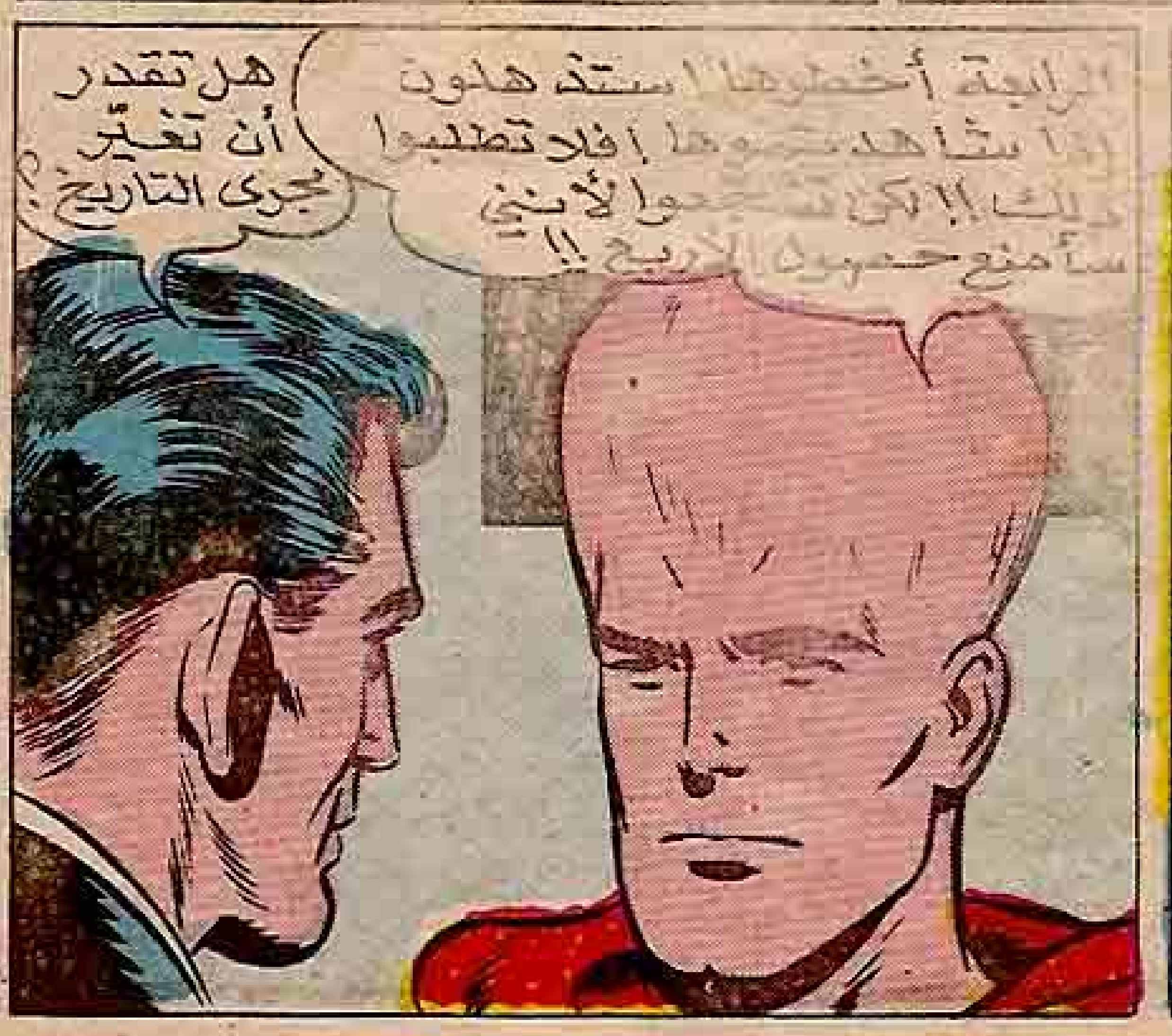

قرر "سوبرمان" الذي تعرفونه أن يبقى في ......ـه ٢٤ ساعة! فجئت أنا بدلاً منه ليبقى الممر الزمني مفتوحاً !! أنا "سوبرمان المستقبل" !!

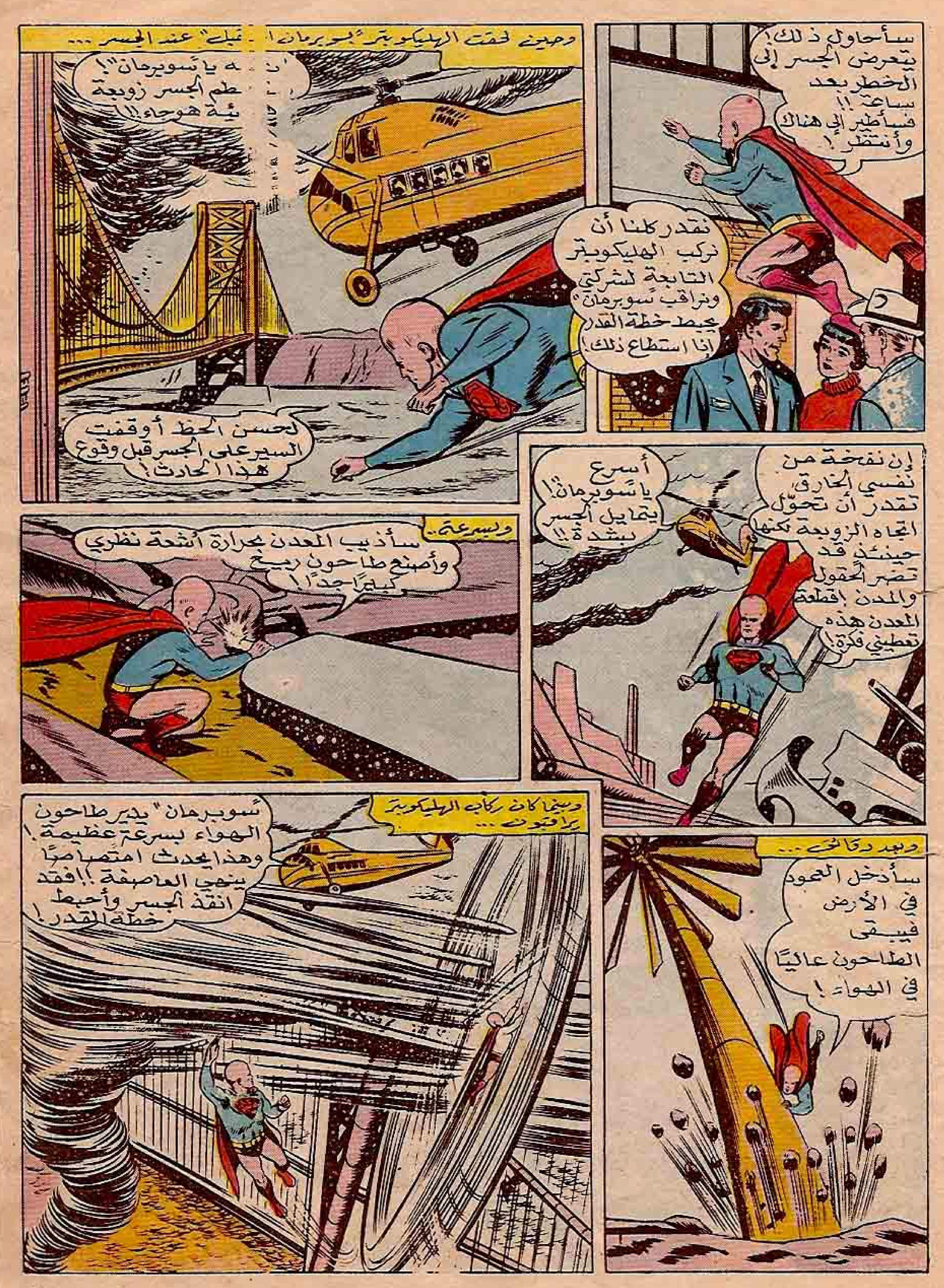

ولما طرح أحد الصحفيين سؤالاً على "سوبرمان المستقبل"...
أنا المحرر "عماد"! هل يعني انتفاخ دماغك أن قواك العقلية تفوق قوى "سوبرمان" الذي عرفناه؟
نعم عندي قوة جديدة سأطلعكم عليها الآن!


أنظروا!... سأعرض على الحائط صوراً فكرية لتشاهد من عالم المستقبل!


فعرض "سوبرمان المستقبل" صوراً فكرية لثلاث كوارث!!
جئت أحذركم من أربع كوارث ستحدث هنا على الأرض خلال الـ٢٤ساعة القادمة ... جسر الخليج وتلك السفينة والقبة ... في ...!!


أعادت ذاكرتي ... الكوارث من سجلات ... سجلات غير واضحة ... ستحدث الكوارث الأربع ...
... ماهي الرابعة؟


الرابعة أخطرها! ستحدث هنا ... ستشاهدونها! فلا تطلبوا ... لكن ... لأنني سأمنع حدوث الأربع!!
هل تقدر أن تغير مجرى التاريخ؟


سأحاول ذلك! يتعرض الجسر إلى الخطر بعد ساعة!! فسأطير إلى هناك وأنتظر!
نقدر كلنا أن نركب الهليكوبتر التابعة لشركتي ونراقب "سوبرمان" يحبط خطة القدر إذا استطاع ذلك!
وحينما لحقت الهليكوبتر "سوبرمان" ... قبل" عند الجسر ...
ه يا "سوبرمان"! طم الجسر زوبعة ئية هوجاء!!
لحسن الحظ أوقفت السير على الجسر قبل وقوع هذا الحادث!
إن نفخة من نفسي الخارق تقدر أن تحول اتجاه الزوبعة لكنها حينئذ قد تضر الحقول والمدن! قطعة المعدن هذه تعطيني فكرة!
أسرع يا "سوبرمان"! يتمايل الجسر بشدة!!
وبسرعة..
سأذيب المعدن بحرارة أشعة نظري وأصنع طاحون ريح كبيراً جداً!!
وبعد دقائق ...
سأدخل العمود في الأرض فيبقى الطاحون عالياً في الهواء!
وبينما كان ركاب الهليكوبتر يراقبون ...
"سوبرمان" يدير طاحون الهواء بسرعة عظيمة! وهذا يحدث امتصاصاً ينهي العاصفة!! فقد انقذ الجسر وأحبط خطة القدر!


لكن ...
لأقلع العمود من الأرض الآن ! آه.. ماذا جرى ؟ لماذا تتشقق الأرض ؟


هذا زلزال وقد تحطم الجسر !!
طراخ!

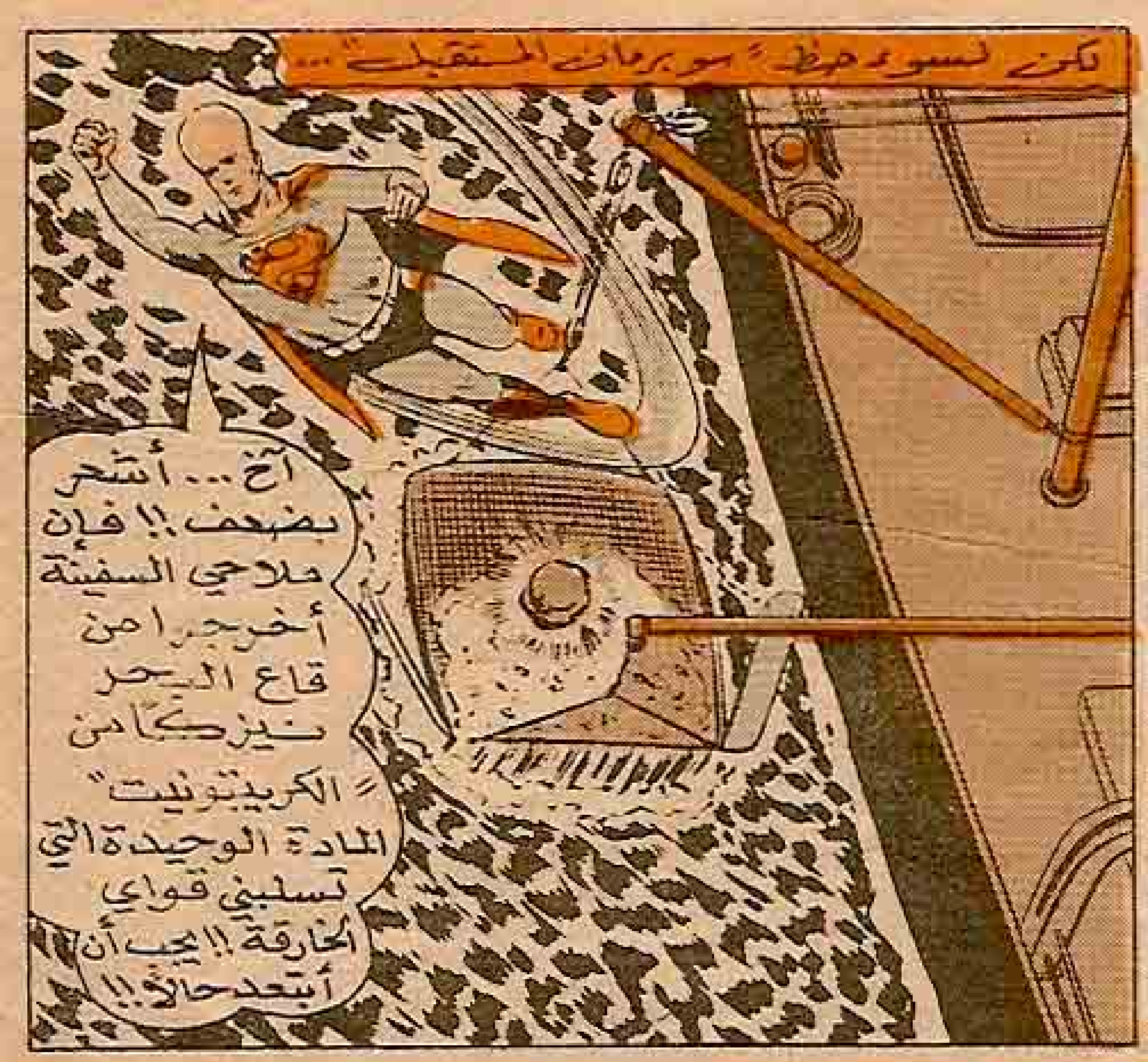

لم أعرف جيداً طبيعة هذا المكان فخلعت العمود بقوة أحدثت زلزالاً !!
لم يتغير التاريخ ولم يحبط "سوبرمان المستقبل" خطة القدر !


شيء مدهش يا آنسة "رندا" ألا يقدر سوبرمان أن يغير القضاء والقدر ؟
ربما عاكسه الحظ هذه المرة فقط ! فلنلحق به لنرى إذا كان يقدر أن يمنع الكارثة الثانية !!


ولما قادهم سوبرمان المستقبل إلى فوق البحر...
تجري الحكومة تجربة نووية هنا وهذه الطائرة حاملة القنابل سترمي قنبلة ذرية على جزيرة صغيرة مهجورة !!
كيف ستحصل كارثة السفينة ؟


جاء جواب هذا السؤال حالاً...
النجدة ! النجدة ! سقطت القنبلة الذرية قبل أن أصل إلى المكان المعين !! فستصيب هذه السفينة التي تبحث عن حيوانات بحرية متحجرة !!


هذه مهمة سهلة! عليّ أن ألتقط القنبلة أثناء هبوطها قبل أن تصل إلى ذلك المركب!!


لكن لسوء حظ "سوبرمان المستقبل"...
آخ... أشعر بضعف!! فإن ملاحي السفينة أخرجوا من قاع البحر نيزكاً من "الكريبتونيت" المادة الوحيدة التي تسلبني قواي الخارقة!! يجب أن أبتعد حالاً!!

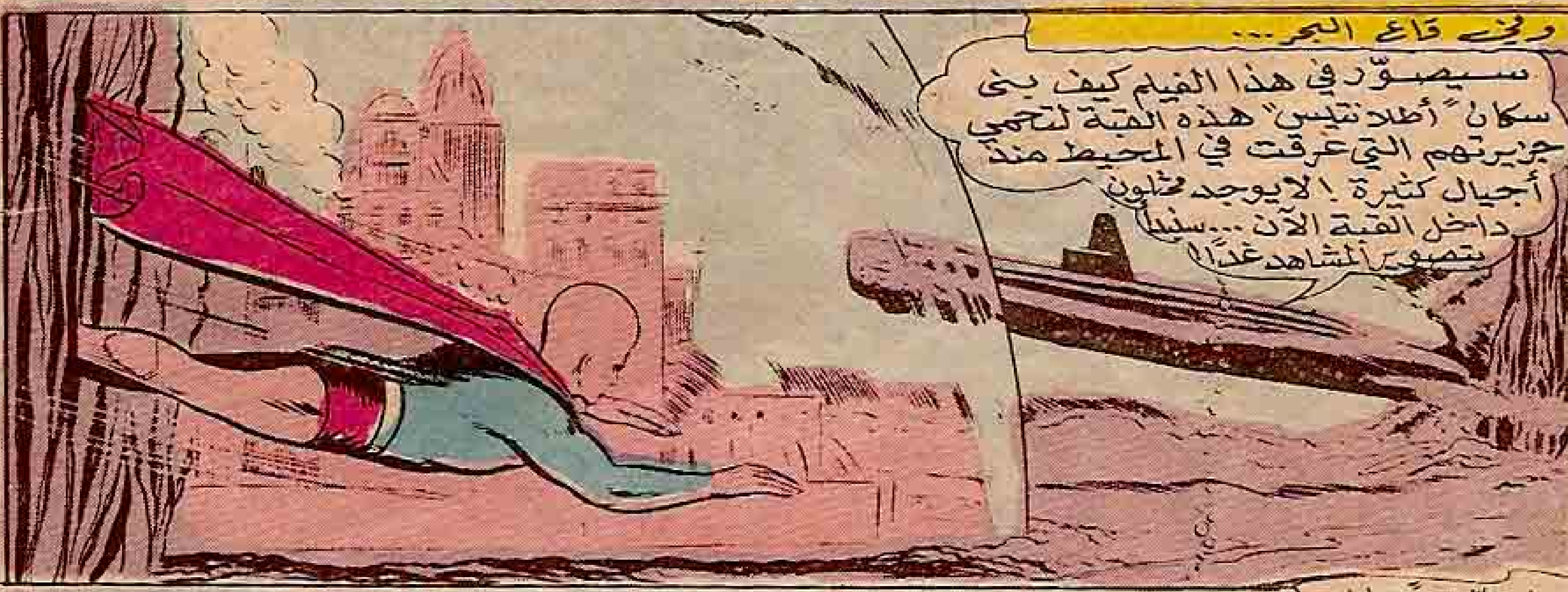

وبعد ثانية على جزيرة صغيرة خارج منطقة الإشعاع المميت...
سأنقذ المركب بقذف هذه الصخرة الضخمة بسرعة خارقة!! فتصدم القنبلة وتجعلها تنفجر في الهواء...


لكن...
نسي "سوبرمان المستقبل" أن الاحتكاك بالهواء يحمّي قطعة الصخر!! لقد تفتتت وأصبحت غباراً قبل أن تصدم القنبلة!!


وفي اللحظة التالية...
تحطّمت السفينة كما ورد في تاريخ المستقبل!! حتى "سوبرمان" الخارق لا يقدر أن يتغلّب على القدر!
مهما أفعل ينفّذ القدر خطته!! لن أقدر أبداً أن أمنع الكارثة الرابعة وهي أخطر الكوارث!!

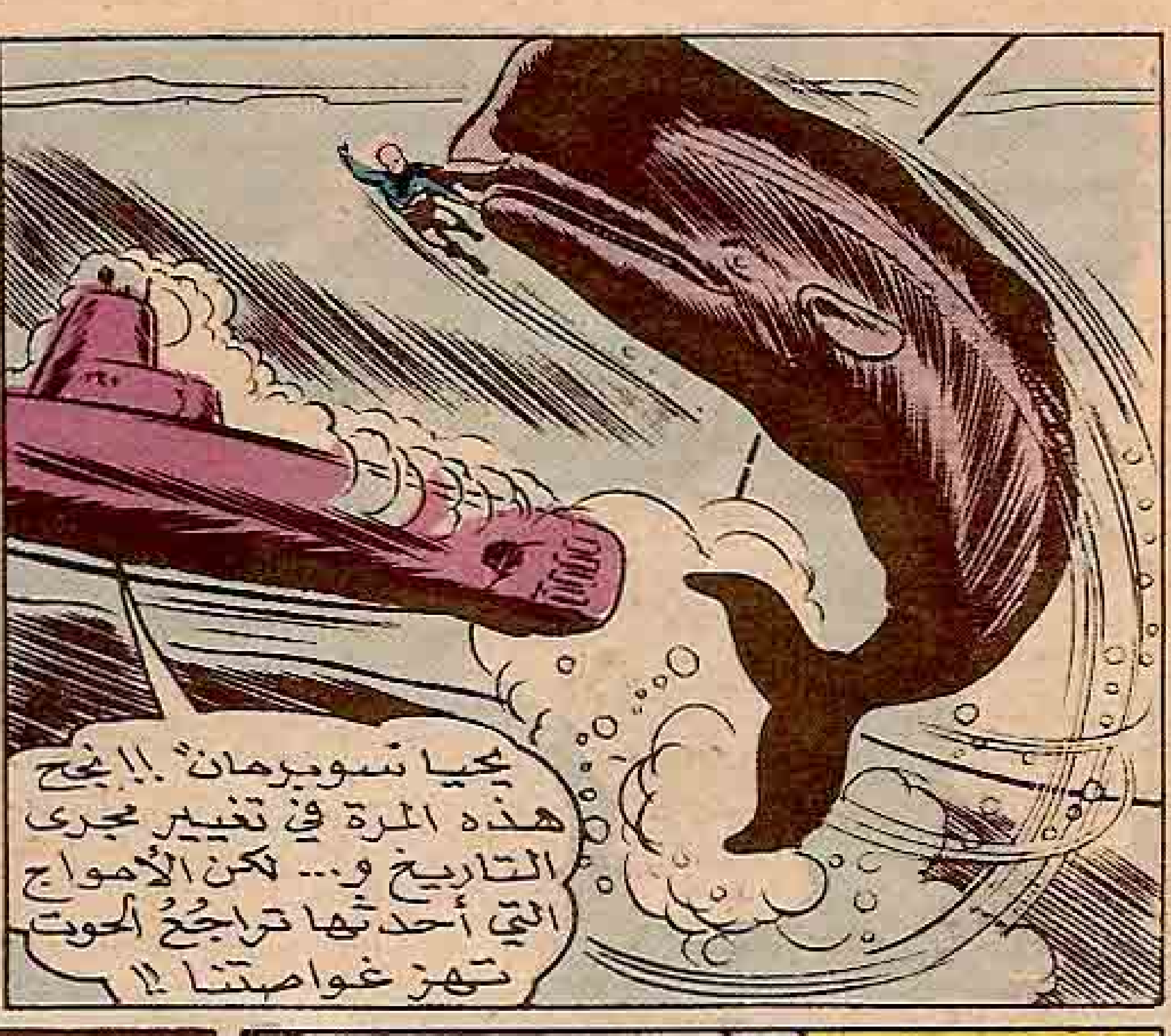

قد يكون فشلي نتيجة مصادفات غريبة!! الكارثة الثالثة هي تدمير قبة بنتها تحت الماء شركة سينمائية!! سأرى إذا كنت أستطيع أن أمنعها!!


وبعد أن وضع خطة مع وزارة الحربية...
أرجو أن تأخذ هؤلاء الصحافيين أيها القبطان إلى قاع البحر حيث بنت شركة سينمائية قبة لإعداد فيلم علمي!!


وفي قاع البحر...
سيصوّر في هذا الفيلم كيف بنى سكان "أطلانتيس" هذه القبة لتحمي جزيرتهم التي غرقت في المحيط منذ أجيال كثيرة! لا يوجد ممثلون داخل القبة الآن... سنبدأ بتصوير المشاهد غداً!


ولما جرّبت "زينا" أن تنظر بواسطة نظارة الغواصة...
ما هذه الكارثة يا ربي؟ حوت كبير سيصدم القبة!!


لكن "سوبرمان" الخارق أجبر الحوت على العودة من حيث أتى









ولما وصلت الغواصة إلى سطح الماء
خانك القدر مرة أخرى يا "سوبرمان" جاءوا مني بسبب تحطيم القبة بالرغم من جهودك..!!
لا تلومي نفسك يا آنسة "رندا"..!! هذا دليل على أن التاريخ لا يتغير! إنني متأكد من هذا الآن..!!




شيء مخيف !! ألا تقدر أن تنبّه مكتب الشرطة السري لكي يضاعف عدد حراس الحاكم ؟
وما الفائدة يا "عماد" بما أنني لم أستطع أن أمنع الكوارث الثلاث السابقة ؟؟ سيصدق التاريخ وأنا عاجز عن تغيير المقدّر !!...


... ولا أعرف كيف سيقتل حاكم بلدتنا !!
أنا أعرف ولا يعلم أحد أنني أتظاهر بكوني محرراً بينما أنا رئيس عصابة التجسس التي أعدت خطة لقتل حاكم البلد وسننجح !!


وبعد قليل حين اتصل "عماد" بسائر أعضاء العصابة...
حسب تقديرات "سوبرمان المستقبل" إذا قمنا بعملنا الآن لن نخطئ الهدف ! القدر يحالفنا !!
إذن لنبدأ في الحال !! لا فائدة من التأخير بما أننا نعلم أن نجاحنا مؤكد !!


فقد علمنا من تجسسنا أن سيارة الحاكم ستمر في هذا الشارع !! ولا شك في أنها ستمر فوق غطاء إحدى فتحات المجارير ! فلنضع القنبلة تحت أول غطاء !
منزل الحاكم
قاعة الاجتماع


ولما ركب الحاكم سيارته...
ستكون سيارة الشرطة السرية خلفك تماماً يا سيدي !!
لن ينفع هذا ! فحين تمر سيارة الحاكم على غطاء الفتحة ستنفجر القنبلة !!


هل توقف "سوبرمان المستقبل" عن محاولة تغيير القدر ؟ ثم على طريق السيارة...
مرت السيارة على القنبلة فانفجرت وتحطمت السيارة !! لقد قتلنا حاكم البلد !! ها ! ها !


لكن حين زال الدخان...
أنظر ... هاهو رجل يخرج حياً من السيارة !! إنه سوبرمان المستقبل !!
نعم يا "عماد" ... أو الجاسوس رقم ك - ٣ ! جلست أنا مكان الحاكم وكان السائق شخصاً آلياً !!

فطوّق رجال الشرطة السرية المتآمرين الثلاثة و...
لكن لم تقدر أن تغير التاريخ في المرات الثلاثة السابقة فكيف قدرت في المرة الرابعة يا سوبرمان المستقبل ؟
هذا الآن سوبرمان المستقبل" شخص مختلق يا عماد" ! انفجار القنبلة مزق الكفين اللذين كنت ألبسهما ... والآن سأخلع القناع المنتفخ عن رأسي !!

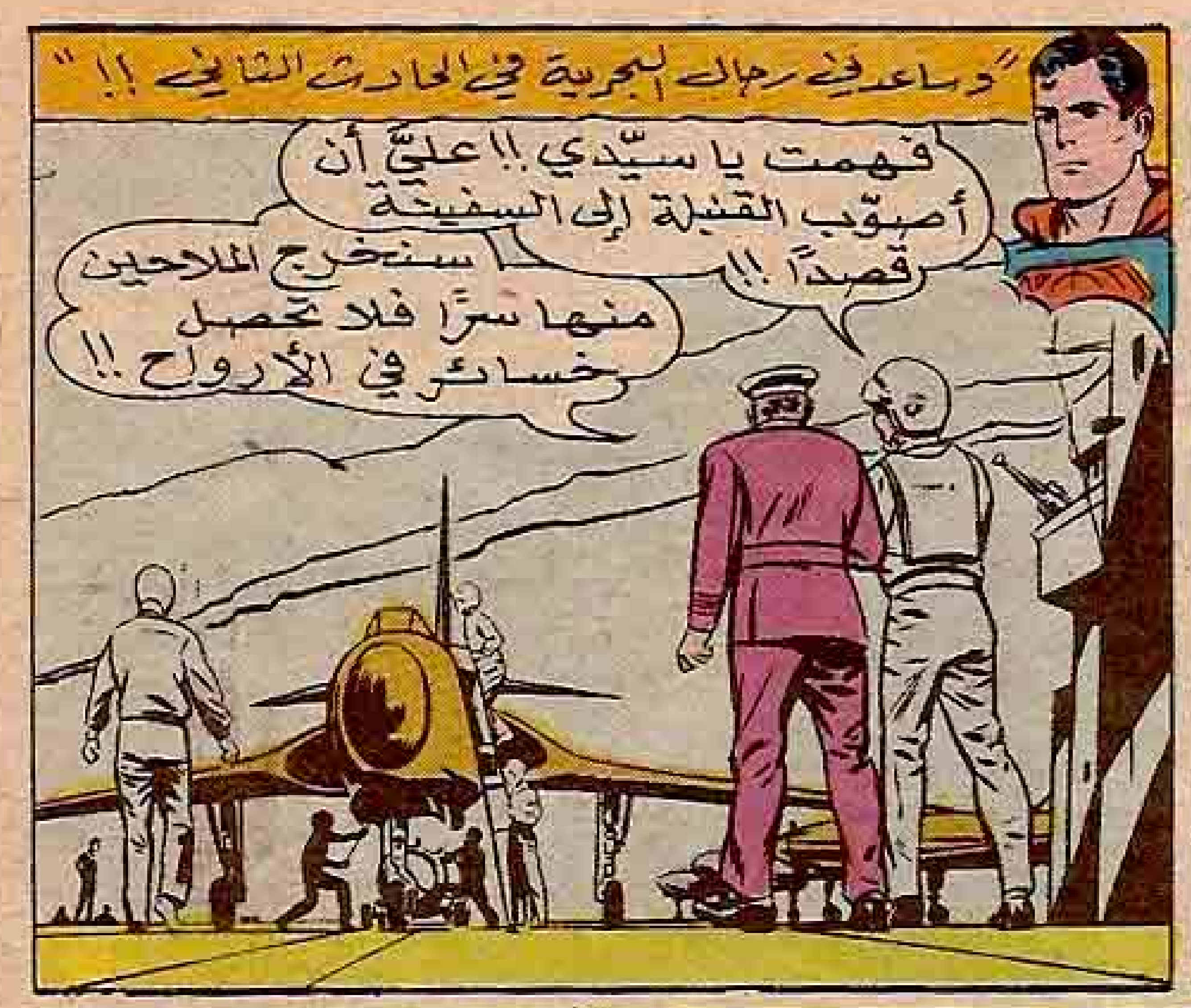
ياي ... أنت سوبرمان" مور" !!
نعم يا "عماد" ! اعلمت دوائر الأمن أنك متزعم عصابة قصدها قتل الحاكم فطلبت مني مساعدتها لإلقاء القبض عليك و...

"... أعددنا حيلة أولها زلزال العالم !!"
فهمت يا أستاذ ؟ سأظهر في غرفتك الزمنية "كسوبرمان المستقبل" !!
هذه الأشعة ستدع الآخرين يظنون أنك تتجسد... والحقيقة أنك ستمر من باب تحت الغرفة !

"وكانت آلة التصوير الفكري جاهزة ..."
ثم خبأت تحت قناع رأسي المنتفخ آلة سينمائية مصغرة لتظهر الكوارث الثلاث التي وضعت خطتها !!

"أحدثت الأولى بمساعدة شرطة الجسر ..."
سأدور بسرعة خارقة تحدث زوبعة تهدد جسركم !
لن نمنحك يا سوبرمان" !! فأنت دائماً تعمل للخير !













على كل من يريد ان ينشر اسمه فى ركن التعارف ، أن يقطع هذا الكوبون ويرفقه برسالته .